

ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΝ

ΑΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΠΡΟΜΝΗΣΘΕΙΣΑΣ ΙΕΡΑΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΕΥΧΟΥΣ

Τετονισμένας μετ' ἄλλων διαφόρων
ἀνεκδότων Μουσικῶν Μαθημάτων
παρὰ διαφόρων διδασκάλων

ΥΠΟ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Γ. ΚΥΦΙΩΤΟΥ

Ἀδεία τοῦ Α. Ὑπουργείου τῆς Δημ. Ἐκπαιδεύσεως

ΤΕΥΧΟΣ Β'.



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Τύποις Ἀλεξ. Νομισματίδου

1901



ΤΩ,

ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΩ ΓΕΡΟΝΤΙ

ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΑΓΙΩ ΑΜΑΣΕΙΑΣ

ΚΥΡΙΩ ΚΥΡΙΩ

ΑΝΘΙΜΩ

ΠΡΟΕΔΡΩ

ΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΕΙΣ ΕΝΔΕΙΞΙΝ ΒΑΘΥΤΑΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΟΥ

ΑΝΑΤΙΘΗΜΙ

Ο ΠΙΟΝΗΣΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ

Γ. Ραιδεστηνοῦ. Ἦχος Δ' Δι

Ε ις πο ολ λα α α α α α α α α
α α α α α α α α ε ε ε ε ε ε
τη η η η η Δε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ο πο ο ο ο τα α
α α α α α α

ΑΝΟΪΕΑΝΤΑΡΙΑ

Θεοδώρου Φωκαέως Ἦχος λ' Δ' Νη

Α νοι ξα αν το ο ο σου την χει ει ει

ει ει ρα^β κ τχ συ υμ πα αν τα πλη η
 σθη η η σ ο ο ον ται χρη στο ο ο τη η
 η η τός^γ α πα σ:ε ε ε ψεν το; δε σου
 το ο ο προ σω ω πο ον^β κ τχ ρα χθη η η
 σο ο ο ο ον ται^γ Δο ξα σοι οι ο Θε ο ο
 ο ος αλ λη λου ου ι ι ι ι α
 Αν τχ νε λει εις το πνε ε ευ μα α α
 αυ^γ τω ω ν η και ε κλει ει ει ψου ου ου σι Δ
 και εις τον χου ουν α α αυ τω ω ν ε πι στρε
 ε ε φομου ου ου σιν^γ Δο ξα σοι οι ο
 Θε ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α
 Ε ξα πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α
 α α σου και κτι σθη η σο ον ται αι^γ και α
 να και νι ι ι ει ει εις^γ Δ το προ ο σω ω πον
 τη η ης γη ης^Δ Δο ξα σοι Πα α α τερ^Δ
 δο ο ξα σοι οι Γι υι ε ε ε ε η
 δο ξα σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο α
 α γι ι ι ον^Δ Δο ξα σοι οι ο Θε
 ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 Η η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι
 ου ου^Δ εις τους αι ω ω ν α ας η ευ ραν

θη η σε ται αι Κυ ρι ε ο ος ^βη ε πι τοις
 ε ε ερ γοι εις α α αυ του ^γΔο ξα σοι οι οι
 Α γι ι ε δο ο ο ξα σοι οι Κυ υ υ
 ρι ι ι ε ^Δδο ξα σοι οι βα σι λευ
 Ου ου ρα α α νι ι ι ε ε ε ^γη
 δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ος α α αλ
 λη λου ου ου ι ι ι ι α ^γ
 Ο ε πι ε λε ε ε ε πων ε ε πι ι ι
 τη η η ην γην ^Δκαι ποι ων α α αυ την ^Δ
 τρε ε ε ε ε ε μιν ^γο α πτο με ε
 νος των ο ρε ε ω ω ων ^πη και κα πνι ι

ι ι ι ζο και κα πνι ι ζο ο ον ται ^Δ
 Δο ο ξα σοι οι οι α γι ι ε ^βδο ο ξα α
 σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ^Δδο ο ξα
 α α σοι Βχ σι λευ ου ου ρα α α α α
 α νι ι ι ι ου ρα α νι ι ι ε ^Δ
 Δο ο ξα α σοι το Πνε ε ε μα το α α
 α α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον ^Δ
 δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ^γη
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^γ
 Α σω τω Κυ ρι ι ι ω ω ^Δεν τη ζω
 η η η η μο ψα λω ω τω Θε ε ω ω ω

μου εως υπαρχω ω δόξα α σοι οι Τρι

συ πο ο στα α τε Θε ε ο ο ο τη ης δ

Πα α α α τερ Υι υι ε και Πνε ευ μα α

σε ε προ σκυ υ νου ου ου ου με ε εν και δο ο ξα

α α ζο ο ο ο μεν δ Δο ο ξα α σοι οι ο

Θε ο ο ο ο ος γι αλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α

Η δυν θει ει ει η α αυ τω η δι

α λο ο γη η η η μου ε γω ω δε ε

ευ φραν θη η σο ο ομαι ε πι τω

Κυ ρι ι ι ω ω Δο ξα α σοι οι Πα α τε ερ

α α α να α α αρ χε Δ Δο ξα α σοι Υι

ε συ υ υ να να αρ χε Δ Δο ξα α σοι το Πνε

ε ευ μα α το ο ο α α γι ι ι ον δ

το ο μο ου ου σι ι ι ον και ο

μο ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο

νο ον Τρι α ας α γι α Δο ο ο ο ο

ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι ο

Θε ε ο ο ο ο ος γι αλ λη λου ου ου

ου ου ι ι ι ι α

Ε κλει ποιεν α μαρ τω ω ω λοι α το

ο ο ο τη η η η ης γη ης και α α

ανο ο ο μοι ο ο ωστε ε μη η υπα
 α αρχειν α α αυτους Δ Δο ξη σοι ο
 οι Πα α α τερ δ ο ξ α σοι Γι υι ε ε ε Δ ο
 ο ξ α α σοι το Πνε ε ευ μα α α το α
 α α α α γι ι ι το α α γι ι ο ο ν
 Τρι α ας α γι α δ ο ο ξ α α α σοι Δ
 Δ ο ο ξ α σοι ο ο Θε ο ο ο ο ς γι
 α λ λ η λου ου ου ι ι ι ι α Δ
 Ευ λο ο ο ο γει η ψυ χη η η η
 μου το ο ν Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ν Δ ο
 η λι ο ος ε ε ε γνω την δυ υ υ σι ι ν α

α αυ του Δ ε ε ε ε ε θου σκο ρ ο τος
 και ε γε ε ε νε ε το ο ο νυξ Δ
 δο ο ξ α α σοι ο Βχ σι λε ε ε ευ Ε
 που ου ρα α α α α νι ι ε ε
 που ρα α νι ι ι ε Δ δο ο ξ α α
 α σοι Πχ ν το κρ α α τω ω ρ συ υ υ ν
 Γι ω ω ω πα Πνε ευ μα α α τι Δ
 δο ο ξ α σοι ο Θε ε ο ος α λ λ η λου ου ου
 ι ι ι ι α
 Ως ε με γα λυ υ υ ν θη η η τα ε ε ρ
 γασ του Κυ ρι ε Πα α α α αν τα εν

σο φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας Δ
Δο ξα α σοι Πα α τε ερ α α γε ε εν
νη η η η η τε Δ δο ξα α σοι οι Γι ε ε ε
ε ε γεν νη η τε Δ ο ξα α α α σοι Δ
το Πνε ευ μα το ο ο Α γι ι ο ο ν η το εκ
του Πα α τρο ος εκ πο ρε ευ ο ο ο
με ε ε ε νον Δ και εν Γι ω α νη πτυ ο
ο ο με ε ε ε νον Δ Τρι α ας α γι α
δο ο ο ξα α α α σοι Δ Δο ο ξα α
σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος η α λ η λου
ου ου ι ι ι ι α Δ

Δο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Γι υι ω Δ
και αι α α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι Δ
Και νυ υ υ υ ν και α α ει και εις τους αι
ω ω να ας η των αι ω ω ω νω ων
α α α μην Δ
Αλ λη λου ι ι α α λ λη λου ι ι α Δ
α λ λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος
α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α Δ
Αλ λη λου ι ι α α λ λη λου ι ι α Δ
α λ λη ου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος
α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α Δ

Τὸ τρίτον ὑπὸ Γ. Ρεδαιστένοϋ

————
 Αλ λη λου ου ι ι ι α ἡ αλ λη
 ————
 ου ου ου ου ι ι ι α ἡ Αλ λη λου
 ————
 ου ι ι ι α ἡ Δο ο ξα α σοι οι
 ————
 ο θε ε ε ο ο ο ος
 ————
 Η ελ πι ι ι ις η η η η ελ πι ις η
 ————
 η η μων ἡ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ
 ————
 υ ρι ι ι ι ι ε δο ο ο ο ο ξα α σοι χ
 ————
 οι οι οι οι οι οι οι χ οι οι οι οι οι οι οι οι



Φῶς Ἰλαρόν Μέλος ἀρχαίου

Ἦχος Δι

————
 Φως ι ι ι ι ι λα α α α α ρο ο ο ο
 ————
 ον α α α α γι ι ι ι α α α α ας
 ————
 δο ο ο ο ο ξη η ης α α α θα α α
 ————
 α α να α α α α του ου ου ου ου Πα α
 ————
 α α τρο ο ο ο ος ου ου ου ου ου ρα α α α α
 ————
 νι ι ι ι ι ου ου ου ου ου α α α α α
 ————
 γι ι ι ι ι ι ου ου ου ου Μα α α α
 ————
 α α κα α α α α ρο ο ο ο ος Ι ι ι
 ————
 ι ι η η η η σου ου ου ου ου Χρι ι
 ————
 ι ι ι στε ε ε ε ε ε ε ελ θο ο ο ον

Προκείμενα τῶν Κυριακῶν τῆς Μ. Τεσσαρακ.

Ἦχος λδ'. Νη.

Μη ἀποστρεε ε ε ε ε ε ε ε ψη ης δὲ
το προ ο ο το προ σω πο ο ο ο ο ο ο
ον σου ου ου ου β α α πο ο ο ο του
ου ου ου ου παι δο ο ο ο ο ο ο ο ος
σου ου ου ου ου ου ου ου ο ο ο ο ο τι
θλι ι ι ι ι ι ι ι βο Ο τι θλι ι βο ο
μαι δ τα α α χυ υ υ υ υ υ δ ε πα
α α ε πα κου σο ο ο ο ο ο ο ο ον μου
ου ου ου β προ σχε ες τη ψυ χη η η η η
μου και λυ υ τρω σαι αι αι αι αι αι α α

α αυ τη η ην Το τέλος του τρίτου. β
Προ σχες τη ψυ υ χη η η η η η
μου ου δ και αι αι αι αι αι αι αι αι λυ
υ υ υ υ και αι λυ υ τρω ω σαι αι αι
αι αι αι α α α α αυ τη η η η η
η η η η η η η η ην Ἐτερον ἦχος λδ'. Νη
Ε ε ε ε ε δω ω ω ε ε δω ω κας κλη
ρο δ ο κλη ρο νο μι ι ι ι ι ι ι
α α α αν β τοι ος φο ο ο ο βου ου
οι τοις φο βου με ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι
οι οι οις το ο ο νο μα σου Κυ υ υ



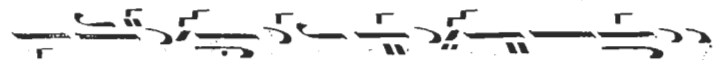
ρι ι ι ι ε

Τό τέλος τοῦ τρίτου

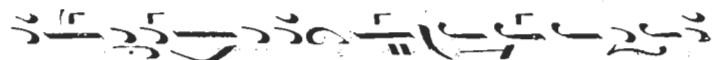
6
κ



Το ο νο ο ο ο ο ο ο ο μα α α



α α α α α σου ου Κυ υ υ υ υ υ υ υ



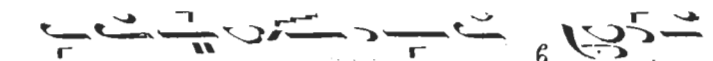
ρι ι ι ι ι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε

Τῇ Ὑπερμάχῳ Δίχορον

Ἦχος λ δ. Νη.



Τη υ υ πε ε ε ε ε ε ε 6 κ ε ε ε



ε ιε ε ε ε ερ μχ α α α α α α α π



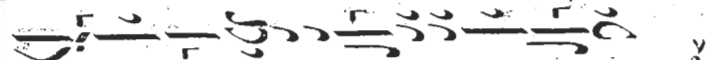
α α α α α α α α α α α α α α



α α α α γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω στρα



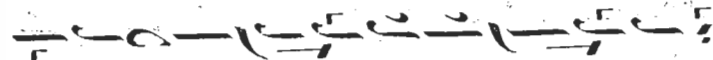
α α στρα τη η γω ω ω ω ω ω ω τα α



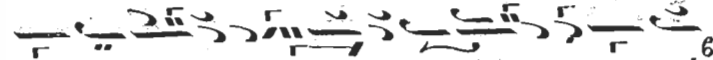
α α α α η α α α α α α νι ι ι ι 6 κ



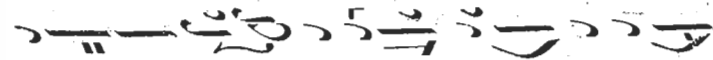
κη η η η η η η η η η η η η η η η η



η η η η η η η η η η η η η η η η



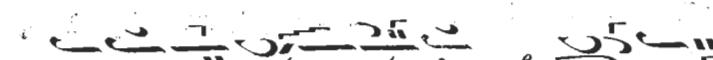
η ηη τα νι κη η τη η η η η η η η η 6 κ



η η η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τα



νι ι κη τη η ρι α α η α α α α α α α α α 6 κ



Ως λυ υ τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω 6 κ



ω ηω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω θει ει ει ει



ει ει ει ει η ει ει ει ει ει ει ει ει ει 6 κ



ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει 6 κ



ει ει σα α α α α α α α α α α α α α 6 κ

α α τω ω ω τω ω ω ν δει ει νω ω

ω ω ω ω ω ν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ν χ α α ρι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ε ε ε ν χ α α ρι ι ι

στη η η η η η η η η η η ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ε ν χ α α ρι στη η

ρι ι α α α ν α α α α α α α α α α

Α ν α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α ν α γ ρ α φ ω

ω σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι η

η η πο ο ο ο ο ο ο ο λι ι ι η

Π ο λι ις σου ου λ θε ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο λ θε ε ε ο ο το ο ο ο ο ο

ο ο θε ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο θε ε ε ο το ο ο ο ο ο ο

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α λ λ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

$\frac{5}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon}$
 $\frac{6}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon}$


 χε ε ε ε ε ε ε ε ηε ε ε ε ε

ε ε Αλ λω ς ε ε χ ου ου σα α α α α η α α




 α α α το ο ο ο ο ο ο ο κρα α α α

α α α η α α α το x ρ α α α α το ο ρ α α

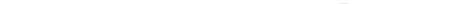
πρὸ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σ

$\begin{array}{cccccccccccc} \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} & \text{C} \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & \Delta & \alpha & \alpha & \alpha & \pi \rho \rho. \end{array}$



 σμα α α α α α α προ ο σμα α α α

α α α α α α α α α α α γ η η.



 η α α α πρ σμα α α γη το ο ο ο

[illegible]

Δ
R

Ex πα α α α α α α α α α α α


$\frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha}$

$\frac{9}{x} \times 10 = 10$

[illegible]


παν τοι οι ω ω με ε ε ε γε ε ε ε

xi i i i i iv δυ υ υ υ υ


 ηυ υ υ κεν δυ υ υ υ νωων α ε λε

אֶל־הַיָּם־וְהַיָּבֵשׁ־וְהָאֲרָצוֹת־הָאֵלֶּה
 עַל־כֵּן־יִשְׁמְרוּ־לָכֶם־אֶת־הַבְּרִית־זֶה

Ε Ε Ε Ε Ε Δ Ε Ε Ε λ ε υ θ ε



 ε ε / ε ε ε ε λ ε ε υ θ ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ρω ω ε ε

ι ι αλ λη λου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ηε αλ λη

λου ου ου ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

Εὐλογητάρια τῶν Κυριακῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε ε

ε ᾠ δι δα α ξο ον με ε τα α α α δι

ι και ω ω μα α α τα α α σου ᾠ Των αγ γε

ε ε λω ων ο δη η η μος κα τε πλα α

γη ο ρω ω ω ων σε ε ε ε εν νε ε κροι οι

οις λο α γι ισ θε ε εν τα ᾠ του θα να α του

δε ε ε σω τη η ηρ τη η ην ισ χυν κα θε λο

ο ο ον τκα α α και αι συυν ε ε α α α

τω ω ω ω το ον α α δα αμ ε ε ε γει ει

ρα α αν τα α α α ᾠ και εξ Α α α δου Πα

αν τας ε λευ θε ε ρω ωωσαν τα α α

Εὐλογητός εἰ Κύριε κτλ.

Τι τα μυ υ υ ρα συμ πα θως τοις δα α

κρυ υ σι ι ι ι ν ω ω μα α θη η τρι αι αι
 κι ι ρ να α α ται q ο ασ τρα α απ τω ων
 εν τω τα φω ω α αγ γε ε λο ος προσεφ θε εγ
 γε ε πο ο ταις μυ υ ρο ο φο ο ο ροις q
 ι δε τε ε υ μει ει ει εις τον τα α α α
 φο ον και ι ι σ θη η η τε ε ε ε q α
 Σω τη ηρ γαρ ε ξα νε εε στη του ου μνη η μα
 το ο ο ος Εὐλογητός εἰ Κύριε κτλ. Δ
 Λι ι ι α αν πρω ω ι q μυ ρο
 φο ροι οι ε ε δρ α α μο ον προς το μνη η μα α
 σου ου θρη νο ο ο λο ο ο γου ου ου ου ου ου σαι q

αλλ ε πε ε ε στη η προς ου τας ο ο α αγ
 γε ε λο ος και ει ει ει ει πε ε ε Δ θρη
 νου ου ο ο και αι ρο ο ο ος πε ε πιυ τε η η
 μη κλαι ε ε ε ε τε ε ε ε q την α
 νη α α στη α σι ι ι ν δε ε α πο
 στο λοις ει ει πη τε ε Δ
 Μυ ρο ρο ο ο ρι οι γυ νχι αι αι κε ες με
 τα μυ ρινελ θου ου ου σαι αι αι Δ προς το ο
 μνη μα α σου ου Σω ω τερ ε εν οι οι οι
 χου ου ου ου ου ου το q α αγ γε ε λο ος
 δε προς αυ τας ε φη λε ε ε ε γω ω ων Δ

τι μεε τα α νε ε κρων ων τον ζω ω ωων τα α
 λο γι ι ζε εσθε ε ε ε ^xq ως θε ος
 ος γαρ ε ξα νε ε ε στη του μνηηματο ος ^Δ
 Δο ο ξαπα τρι κχι υι ω και α γι ι
 ω ω πνευ μα α κ τι ι ι ι ^xq
 Η ο σκυ νου ου ου με ε εν πκ τε ε ε ρα
 α και τον του Γι ο ο ο ον τε ε ε ε και αι
 του Α α α γι ι ο ο ον Πνε ε ε ευμα ^xq
 την α γι ι ι α α αν τρι α α α δα εν
 μι α τη ου σι ι ι ι α α α ^Δ συ υν
 τοις Σε ε ρα α α φι ι ιμ ^Δ κρζ οοντες το α

α α α γι ι ος α α γι ι ι ο ο ο ος ος ^xq
 α α γι ος ει ει Κυ υυ ρι ε ε ^Δ
 Και νυ υν και α ει ει και εις τους αι ω ω
 νας ^Δ των αι ω ω ω ω νων α α α μη
 η η ην ^xq
 Ζω ο δο ο ο τη ην τε κου ου ου ου
 σα α ε λυ τρω σω Παρ θε ε ε ε νε ε ε τον ον
 α α δα α α α αμ α α μα ρτι ι ι ι
 ας ^xq χαρ μο νη η ην δε ε τη Ε ε ε
 ευ α α αν τι λυ υ πεις πα ρε ε ε εσ χε ε
 ες ^Δ ρε ευ σα αν τα ζω ω η η η η ης

ι ι θυ υ νε προς ταυ αυ τη ην δε ε ε ε

ο εκ σου ου σαρ κω θει ειεις θε ος και αν

θρω ω προς

Αλ λη η λου ι ι ι α α α α λ λ η

λου ου ι ι α α α λ λ η η λου ι α δο

α ξα σοι ο ο ο θε ο ο ο ος

Αλ λη η λου ι ι ι α α α α α λ

λη η η λου ου ι ι ι α α α α

λη η λου ου ου ου ι ι ι α α α ο

ξα α σοι οι ο θε ο ο ο ο ο ο ο ος

Μετὰ τὸν Πεντηχοστὸν Ἦχος Δι

Δο ξα α Πα α α τρι και αι Υι υι ω και

α γι ι ι ω Πνε ευ μα τι ι ι ι ταις

των α πο στο ο ο ο λων πρεσ βει ει αις

ε ε ε ε λε ε η η η μω ω ων ε ξα

α α λει φο ο ο ον τα α πλη η η θη

των ε ε μω ω ων ε ε γκλη μα α α

α των

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω ω νων α α μη η η ην ταις της θε

ο το ο ο ο κου πρεσ βει ει ει αις ε ε

ε ε λε ε η η η μω ω ω ν ε ξ α α α

λη φο ο ο ο ν τα α πλη η η θη τω ν ε ε

μω ω ω ν ε ε γ κλη μα α α τω ω ν

χ Ε λε η μω ν ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το χ

πλη θος των οικιρμων σου Ε ξα λειφον το α

νο ο ο μη μα α α α μου α να στας

ο ο Ι ι η σου ους α πο ο του τα α

α α α α α φου κα α θω ω ως προ ο ει ει ει

ει πε ε ε εν ε ε δω κε εν η

η μιν τ η ν αι ω νι ο ο ν ζω ω η η ν

και με ε γα α ε λε ε ε ο ο

ο ο ος

Τῇ Ἀγία καὶ Μ. Τεσσαρ. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος λ̣ π̣ ϩ̣ Νη

Νε δο ξα Πα α τρι και Υι ω και α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ ης με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι

πυ υ λας ζω ο ο δο ο ο ο ο τα ορ θρι

ζει γαρ το ο ο Πνευ μα α μου προς ν χ α ο ο ν τον

α γι ι ο ο ο ο ν σου να εν φε ρον του

σω μα τος ο ο ο λο ο ν ε σπι λω ω με ε

ε ε νον αλ λω σ οι κτιρ μω ω ν κα α α

θα α α α ραν ^Δ ε ε ευ σπλ α γ χ ν ω σου ε ε
 λε ε ε ε ε ει ^γ ^Δ
 Και νυν και α α ει και εις τους αιωνας των
 αι ω ω ω ω ω νω ων α α α μην ^γ ^Δ
 Της Σω τη ρι ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι ι
 βους θε ο ο το ο ο ο κε ^γ ^Δ αι σ χ ρ αι αις
 γ χ ρ κα τε ε ε ρ ρ π ω ω τ α τ η ν ψ υ χ η η η ν
 α μα ρ τι ι ι ι αις ^γ ^Δ ως ρ α θυ μ ω σ τον
 βι ον μου ο ο ο λ ο ν εκ θ α π α ν η η
 η η σ κς ^γ ^Δ τ αις σ κς π ρ ε σ β ει αι αις ρ υ υ υ
 σ αι αι αι αι μι ^Δ ^Δ π α α σ η ης α κ α θ α αρ

σι ι ι ι ος ^γ ^Δ Ηχος λ π Π α
 Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ος
 κ α τ α το με γ α ε λε ος του και κ α τ α το πλη
 θ ο σ των οικει ρ μων σου χ ε ξ α λ η ψ ο ν το α νο ο μη
 μα α α α μου ^π
 Τα πλη η η η η θ η των πε π ρ α γ με ν ω ω ν μοι δει
 ει νων ^Δ εν νο ω ω ω ν ο ο τ α λ α ας τ ρ ε ε ε
 ε ε ε μ ω ω ^χ τ η ν φο β ε ρ αν η με ρ α αν της
 κ ρ ι σ ε ε ε ε ως ^π α λ λ α θ α ρ ω ν εις το
 ε λε ος της ευ σπ λ α γ χ ν ι α α σ τοι ^Δ ρ ως ο
 Δ α α α βι ι ιδ ε ο ο ω ω ω σοι ^Δ ρ ε

λε ησον με ο θεος ^Δ κα τα το με^ε γα
σου ε λε ο ο ο ο ο ος

Ἑτερα παρὰ Ὀνουφρίου Βυζαντίου.

Ἦχος Βαρύς Ζω

Δο ξα πα τρι ι ι και υι υι ω ηη και α
γι ι ω πνε ευ μα α α τι

Της με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι

οι πυ λα ας ζω ο ο δο ο ο τα α

ορ θρι ζει γα αρ το ο πνε ευ μα μου ηη προς

να ον τον α γι ι ο ο ον σου ου η να ον

φε ρων του σω μα ατος ο ο ο λον ε σπι λω

με ε ε ε νον αλ λως οι οι κτιρ μων

κα α θα α ρο ον η ε ε ευ σπλα χνω ω σου ε
ε λε ε ε ει ει

Και νυ υ υν και α α ει η και αι εις

τους αι ω ω ω νη α α ας ηη των αι

ω ω ω νω ων α α α μη ην

Της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον μοι

οι τρι βου ους θε ο ο το ο ο κε ε

αι σχραις γαρ κα α τε ε ρυ υ πω σα ηη την

ψυ χην α μαρ τι ι ι ι αις π ως ρα

θυ μως τον βι ο ον μου ο ο ο λον εκ δα πα

νη η η η η η σας η ταις σαις πρε ε σβε

αις ρυ υσχι με ε ρ πα α α σης α α κα θα

αρ σι ι ι α ας

z γ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ος η η

κα τα το με γα ε λε ο ο ος σου η και

κα τα το πληθος των οικιων σου ε ξε λει

ψον το α νο ν μη η μα α α α μου

Τα πλη η η θη η των πε πραγ με

νω των μοι οι δει ει νων η ε νο ω ω ω ο ο

τα α α λας η τρε ε ε ε ε ε μω ω

την φο ο βε ε ρ αν η με ε ε ε ρ αν τη ης

κρι ι σε ε ω ως αλ λα θα ρων εις

το ε λε ε ος της ευ σπλα γ χ νι ι ι α α α

ας σου η ως ο Δα βι δ βο ω ω ω σοι οι η

ε λε η σον με ε ο θε ε ο ος η ι κα τα το

με ε ε γα α σου ε λε ε ε γ

ο ο ο ο ος

Ἔτερα κατὰ μέμνησιν Πολ. Παχέιδου

Ἦχος λ̣ ϝ̣ Νη

Νε δο ο ξα Πα τρι ι ι και Γι υι ω

και α γι ι ι ω Πνε ε ευ ευ μα α α α

κι ϝ̣ Της με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι

οι πυ υ λας ζω ο ο δο ο ο ο ο τα ϝ̣ ορ

θρι ι ζει ει γαρ το πνευμα α α μου
 προς να ον τον α γι ι ι ο ο ο ον σου
 να ον φε ρον του σωμχ τος ο ο ο λο ον
 ε σπι λω με ε ε ε νον αλ λω ω
 ως οι κτι ι ιρ μων κα α α α θα α α α
 ρον ε ευ σπλα αγ χνω ω σου ε λε ε
 ε ε ει

Και νυν και α α ει και εις τους αι
 ω ω νας των αι ω ω ω ω νων α α μην
 Της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ υ νον μοιοι
 τρι ι βους θε ο ο το ο ο ο ο κε αις χραι αις

γα αρ χη τε ρυ υ πω ω ω σα την ψυ χη
 ην α μα αρ τι ι ι αις ως ρα θυ μως τον δι
 ον μου ο ο ο λο ον εκ δα πα νη η η
 η σας ταις σαις πρε σβει ει ει αις ρυ υ υ
 σαι αι αι αι με πχ α α α ση ης α α
 κα θαρ σι ι ι α ας

Ἦχος π

ε ξ λει ψ: ν το α νο ο μη μα α α α μου
 Τα πλη η η η θη η των πε πρα αγ με νων
 μοι οι οι δει ει νων εν νο ω ων ο ο
 τχ α λχ ας τρε ε ε ε ε μω ω την φο

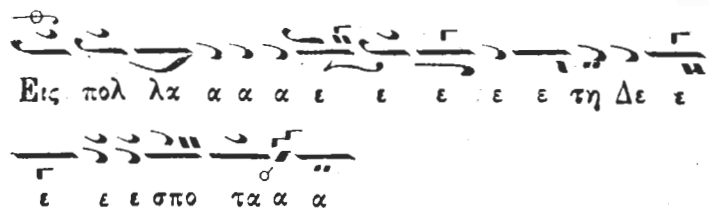
ἔε ραν ἡ με ρα αν της χρι ι σεε ε ε ως
 αλ λα θα ρρων εις το ε ε ε λε ε εις το
 ε ε ε λε ος ἡ της ευσ πλαγ χνι ι ι ι ι
 ας σου ως ο Δα τιδ βο ο ο ω ω ω
 σοι οι ε λε η σο ον με ο ο ο θε ε ος
 χα τα το με ε γα σου ε ε ε λε ο ο
 ο ο ο ο ος

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρχιερέως. Μέλος ἀρχαίου.

Ἦχος βαρύς Ζω

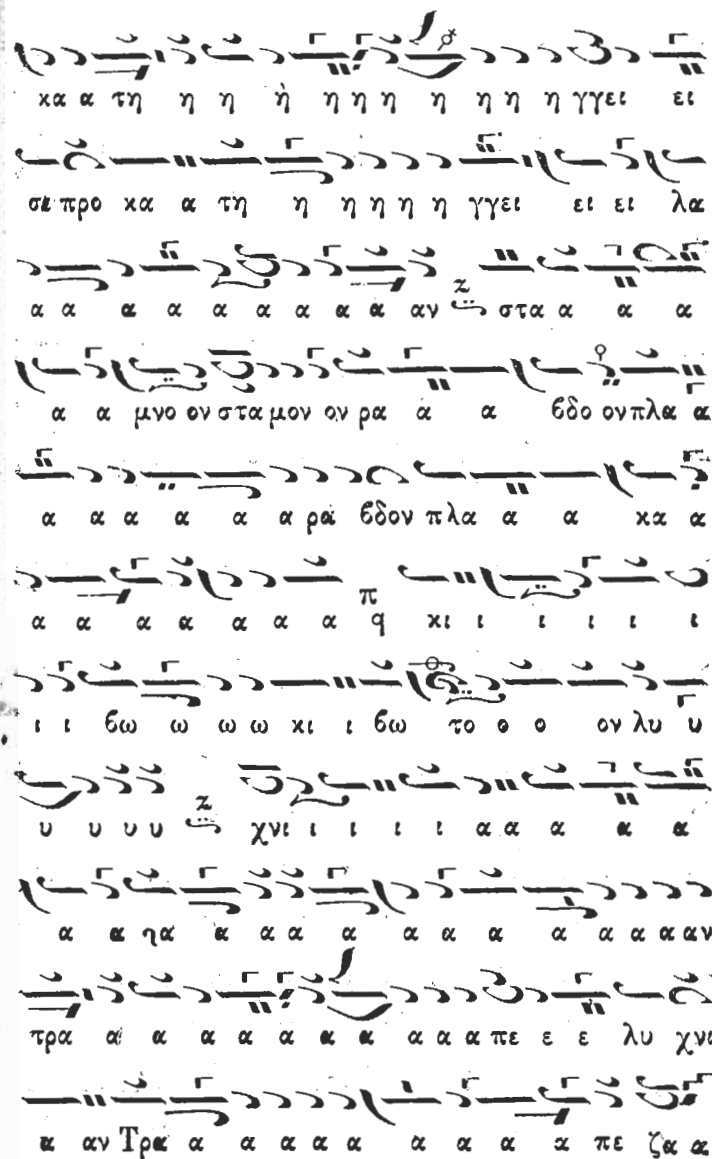
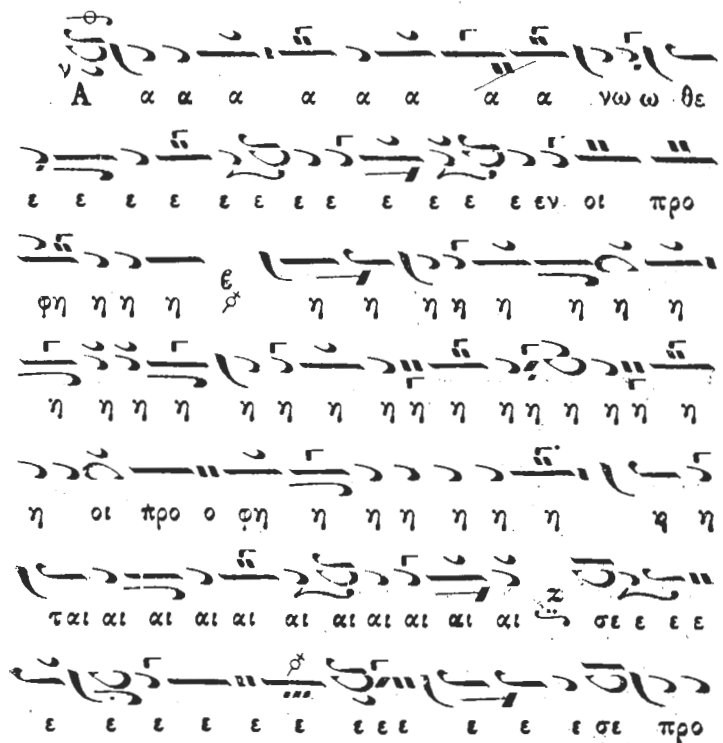
τ σ σ ν Δ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ σ ρ ρ
 σ σ σ π σ σ σ σ η σ σ σ σ

[illegible]



Ὅταν ἐνδύεται ὁ Ἀρχιερεὺς. Ἰω. Κουκουζέλου

Συντμηθὲν παρὰ Κ. Πρωτ. Ἦχος βαρὺς Ζω



α α α α α α α α αν 0 ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ρο ο ο ο ο ο ο ο ος η α α
 α α α α α α η λ α α α κ α α α α
 α α α α ο ρο ος α α λ α α α το ο
 ο η ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο μ η
 Ο ρος α λ α α α το ο ο ο ο ο μ η το ο
 ο ο η π ο ν η χ ρ υ υ υ ο ου ου ο ο υν θ υ με
 α α τ η η ρ ι θ υ μ ι ι α α τ η
 η η ρ ι ο ο ν π υ υ υ λ ι ν α δι

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο α δι ο ο δε το ο ο ο ο ο ο ο ο ν η
 κ αι θ ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ε ε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως Δ
 προ κα τ η η η η η γ γ ει λ α α α αν οι Προ
 φ η η η η η η η η η η η η η η οι
 Προ ο φ η η η η η η τ αι αι αι αι
 Τ ε ε ρ ι ρ ε τ ε ε ρ ι ρ ε ρ ε ε ε ε ρ ε
 ρ ι ρ ε ρ ε ε ρ ε ρ ι ρ ε ρ ε μ τ ε ε ρ ρ ε ε ε ρ ε

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Υπό Θ. Φ.

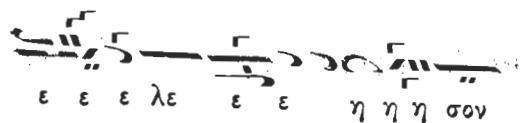
Ἦχος α'. Πα

ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι
ρε ρι ρι ρι ρε ε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι
ρε ε εμ τε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε
ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ε ρε ρεμ
τε ρι ρε ρου ου ου τε ρι ρε ε ρου ου ου τε ρι ρε
ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε
ρε ε ρι ρι ρε ε εμ σε ε ε ε προ κα
τη γγει λα αν α α α ανω ω ω ω θε
ε ε ε ε ε εν οι Προ φη η η η
η ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι

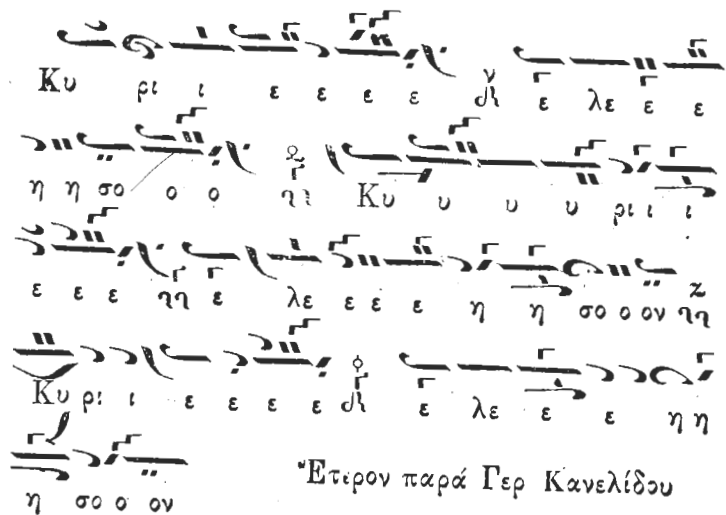
Κυ υ ρι ι ι ε ε ε ε λε ε
ε η η σο ο ον Κυ υ ρι ι ι ε
ε ε λε ε η η σο ον Κυ υ ρι ι ε
ε ε ε ε ε λε ε η η η σο ον

Ἄλλοτε Ἦχος γα Γα.

Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η
η σο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι ι ε ε ε ε
ε ε λε ε η η σο ο ο ον Κυ υ ρι ι

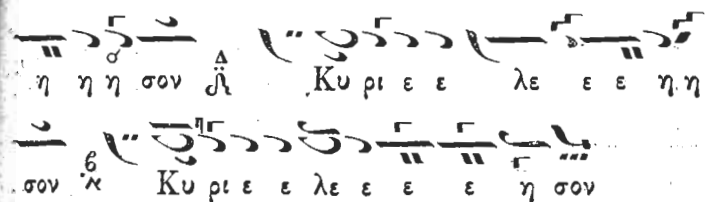
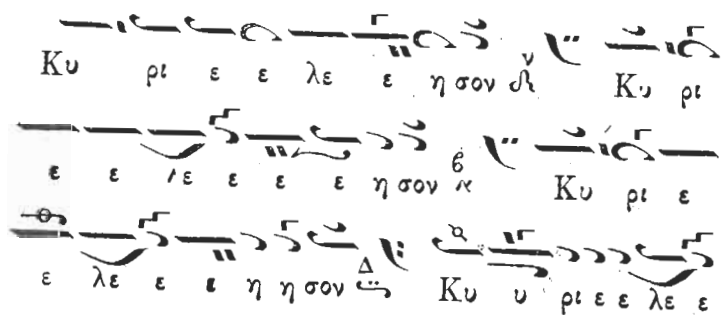


Ἔτερον παρά Ὁνουφρίου τοῦ Βυζαντίου Ὑψος γη Γα

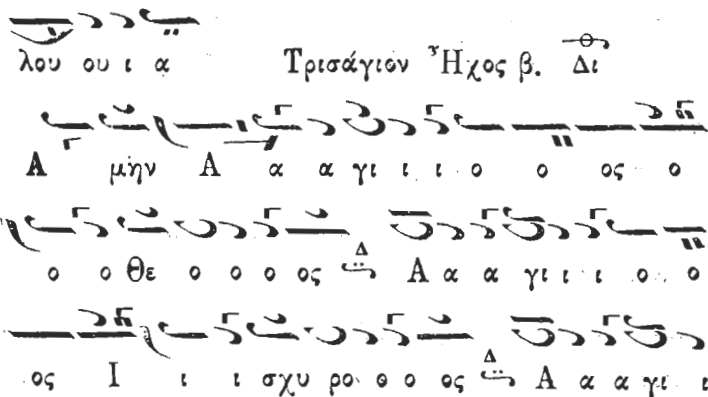


Ἔτερον παρά Γερ Κανελίδου

Ὑψος λδ'. Νη.



Εἰσοδικὸν Ὑψος β. Δι'.



α α τος ε λε ε η σον η μα α ας

Δύναμις τοῦ Βήματος ἤχος ὁ αὐτός Δι

Α α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο ο θε ε ο ο

ο ο ο ος

Α α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο

ο ο ο ος

Α α α α α α γι ι ι α α γι

ι ι ος Α α α α θα α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

το ο ο ο ο ο ο ο ος

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο

ο ο η η μα ας

Δύναμις τό Συνειθισμένον Ἦχος β'. Δι

Νε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ις Α α α α α α

α α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι α α α γι ι ο ο ο ο

ο ο ο λε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ος ι ι ι Α γι ο ος ι ι ι ι
 ι ι ι ι σχυ υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ος Α α α γι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι α α α α α α α γι ι ο ος
 α θα α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α
 ος ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε η η η η ε λε ε η η σο ον η η

μα α α α α α α α ας

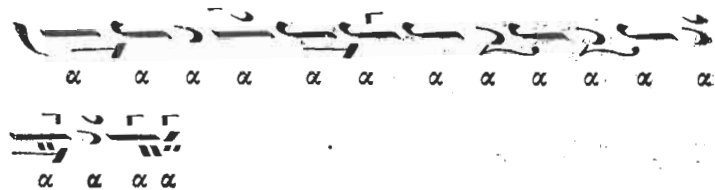
Ὅσοι εἰς Χριστὸν τοῦ Βήματος
 παρὰ Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου. Ἦχος ᾠ Πα

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 οί οί οί οί οί οί οί οί οί οί οί οί
 ει εις Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ον ε βα πτι ι ι ι ι ι
 ε βα α πτι ι σθη η τε ε ε ε ε
 ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε π Χρι
 στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

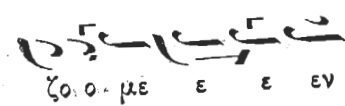
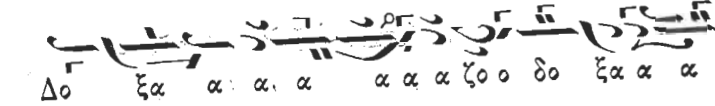
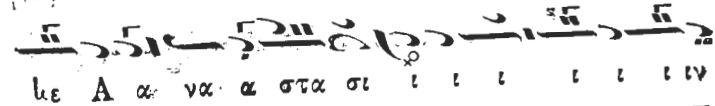
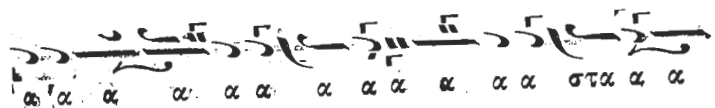
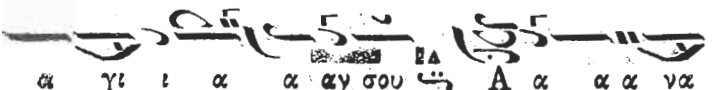
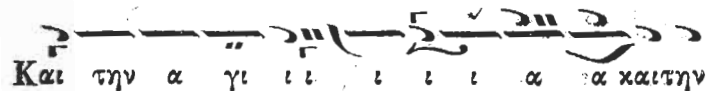
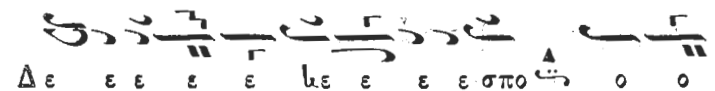
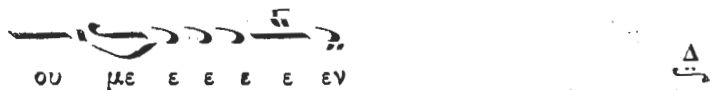
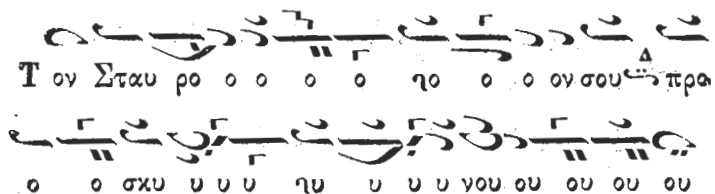


Δύναμεις παρά τοῦ ἰδίου

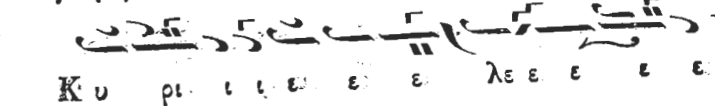
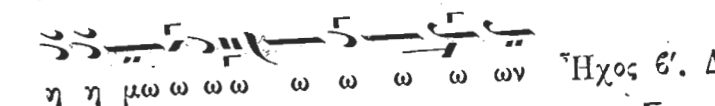
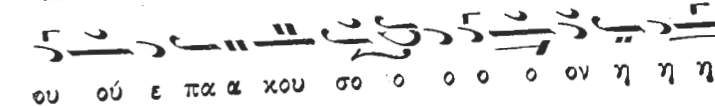
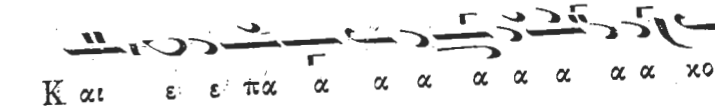
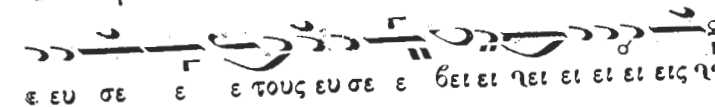
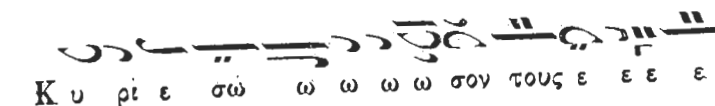




Δύναμις τοῦ Βήματος Ἦχος Δι



Π. Λαμπαδαρίου Ἦχος γ'. Γα.



ου ου ου ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

Αλ λη λου ου ου Ἔτερον Ἦχος Δι

ι ι ι α Α α α α α α λ λ η η λου ου ου

ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι α α

Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α

Μετά τό Ἱερόν Εὐαγγέλιον. Γ. Ραιδεστικοῦ

Ἦχος Δι

Δ ο ξ α σοι Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ε ε ε ε δ ο ο ξ α α σοι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι

Τό ἐξῆς παρά Γ. Ραιδεστικοῦ Ἦχος Δι

Ε ις πολ λα α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α ε ε ε

ε ε ε ε ε ε τη η η Δ Δε ε ε ε

ε ε ε σπο ο ο ο ο η Δε ε σπο ο

ο τα α α α α α α α α

Παρά τοῦ ἐκδότου Ἦχος η

Π α ρ α α α α σχου Κυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε


ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

Ψαλλόμενα παρὰ Πολ. Γ. Παχείδου Πρωτοψάλτου τῆς Παναγίας Καφατιανῆς Γαλατᾶ κατὰ μίμησιν τῶν Μουσικολ. Γ. Ρεδαιστηνοῦ καὶ Γ. Βιολάκη Πρωτοψαλτῶν τῆς Μ. Ἐκκλησίας.

Ἰηχος ᾗ Πα

0: τ α α α α α α α α α α α α

[illegible]




$\frac{z}{\pi} \sim$ ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou q ou ou

[illegible]

$\frac{\Gamma}{\mu} \zeta \left(-\frac{\zeta}{\mu} - \frac{\Gamma}{\mu} \right) \zeta \left(\frac{\Gamma}{\mu} \right) \zeta \left(\frac{\Gamma}{\mu} \right) \zeta \left(\frac{\Gamma}{\mu} \right) \zeta \left(\frac{\Gamma}{\mu} \right)$
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

$\frac{r}{u} \rightarrow \frac{r}{u} \rightarrow \frac{r}{u} \rightarrow \frac{r}{u} \rightarrow \frac{r}{u} \rightarrow \frac{r}{u} \rightarrow \frac{r}{u}$




 χοὺ οὐ οὐ οὐ οὐ ἦ ἦ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ

)(75)(

ου ου χου ου ου κ ου ου ου ου ου ου ου

$\frac{ou}{\sim} \frac{ou}{\sim} ou \quad y \quad ou \quad ou \quad ou \quad ou \quad ou \quad ou$



$\frac{\rho}{\chi}$, ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

ou you ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

π

$\frac{1}{\pi}$

ou ou ou ou ou χου ου ου q ου ου ου ou


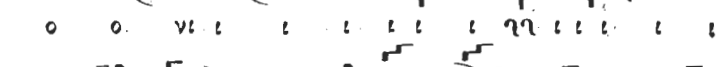
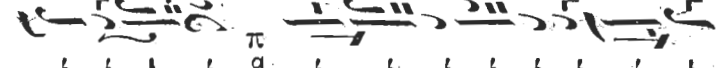

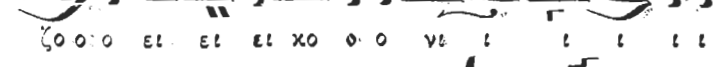
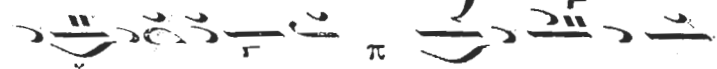
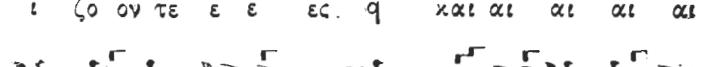
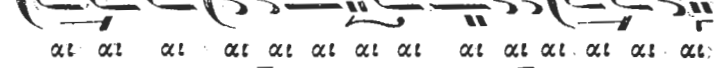

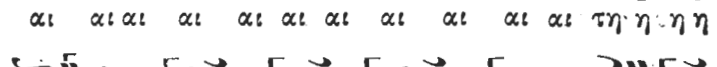
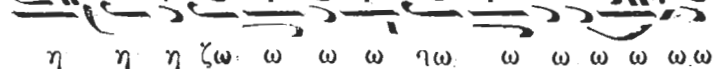
19 no no no no no no no no no no no no no no no no




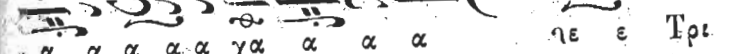

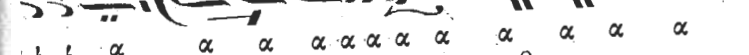

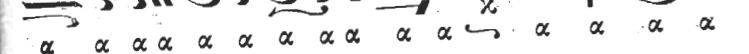

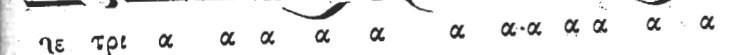

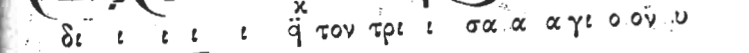
π

[illegible]

13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

٢٠٠٠



 ο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι π ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ζ ο ο ο ει ει ει χο ο ο νι ι ι ι ι ι

 ι ζ ο ο ν τε ε ε ες π και αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η

 η η η ζω ω ω ω ηω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω

 ω ω ποι ω ω ω ω ω ω ω ω τρι α α

 α α α α α α α α α α α α α

 α χα α α α α α α α α α α α α

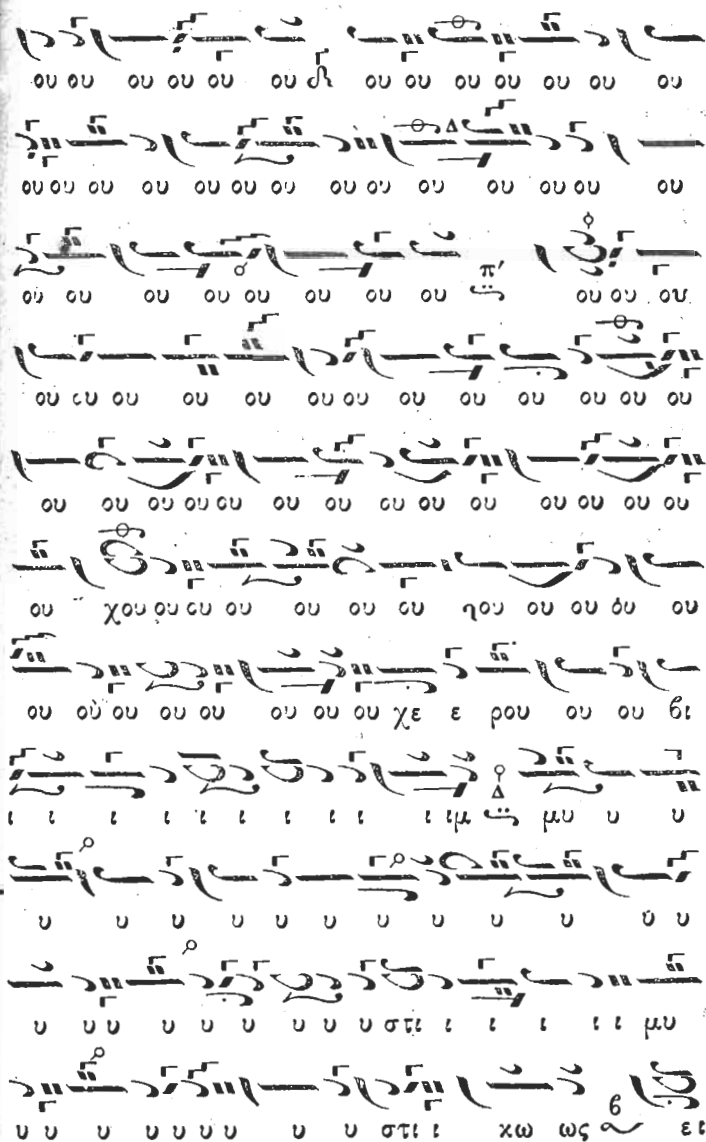
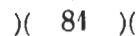

 α χα α α α α α α α α α α α

 α α α α α χα α α α ηε ε τρι

 ι ι α α α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α

 ηε τρι α α α α α α α α α α α

 δι ι ι ι q τον τρι ι σα α α γι ο ο ν υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 προ σα α ηα α α α α α α α α α

 α α α α α δο δ ο ο ο ο ο υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 προ ο ο ο σα α α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α α α α




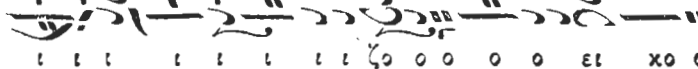
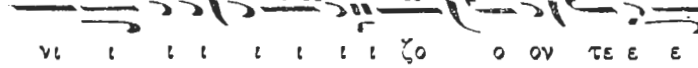
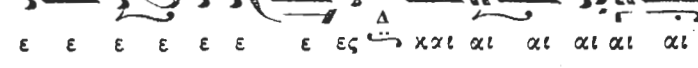
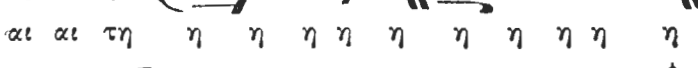
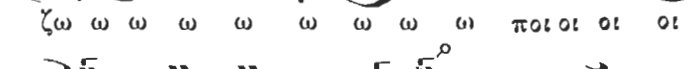
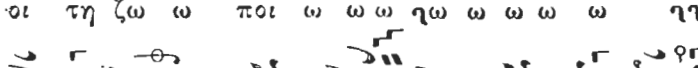
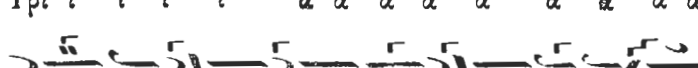

πρ ο ο σα α α α α δον τε ε ε
π ες q πα α α α α α α α α α α α
α α α σα αν q την βι ω ω ω τι ι ι
βι ω ω τι ι ι ι ι κη η η ην π
α α α πρ ο ο θω ω ω ω ω ω ω ω
ηω ω ω ω ω με ε ε ε ε θχ α α η η
με ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε
ρι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ε


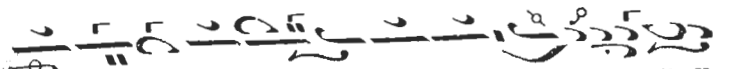

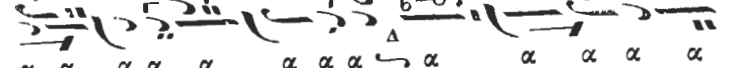
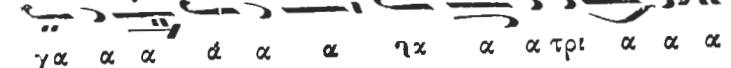
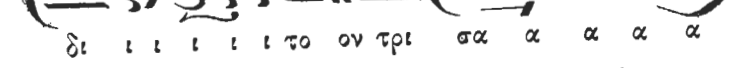

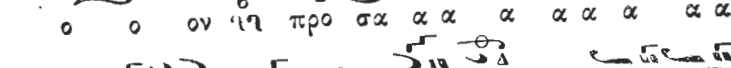
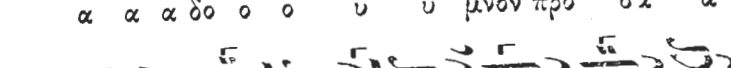


ρι ι ι ι ι ι μνα α α α α α α αν
Ως τον Βχ σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε η η ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α
α α α q των ο ο ο ο ο λων υ
πο δε ξο ο ο ο ο με ε νοι οι οι
οι q ταις α α γγε ε λι ι καις q α ο
ρα α α α α α α α α α α τω ω ως δο
ρυ φο ρου ου ου ου με ο νον τα α α ξε
ε σι ι ι ι ι ι ιν π q Αλ λη
λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α



Ἦχος β'. 




 εἰ χο ο ο νι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο

 ο εἰ εἰ χο ο ο νι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο εἰ χο ο

 νι ι ι ι ι ι ι ο ο ον τε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ες και αἰ αἰ αἰ αἰ

 αἰ αἰ τη η η η η η η η η

 ζω ω ω ω ω ω ω ω ποι οἰ οἰ οἰ

 οἰ τη ζω ω ποι ω ω ω ζω ω ω ω ω

 Τρι ι ι ι ι α α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α π' Τρι α α α α α α α α α α

 α α α α η α α τρι ι α α α α α α

 α α α α τρι α α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α

 χα α α α α α η α α α τρι α α α α

 δι ι ι ι ι ι το ον τρι σα α α α α α

 α γι ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο

 ο ο ον η προ σα α α α α α α α α α

 α α α δο ο ο υ υ μνον προ σα α

 α α α α α δ ο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ες πα α α α α α α α α α α α

σα ατην βι ω ω ω ω ω ω ω ω τι
 η η βι ω ω τι ι κη ην α πο ο θω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω με
 ε ε ε ε ε ε θα α α α α α α
 με ε ε ε ε ε με ε ε ε ε ε ρι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι πα σαν με ε ρι ι
 μνα αν Ως τον βα σι ι λε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε χε ε ε ε ε βα σι ι λε ε ε ε ε ε
 α α των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο α

με νοι οι οι ταις α γγε ε λι ι ι
 ι ι ι ι ι α γγε ε λι ι και αις α ο
 ρα α α α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με
 ε νον τα α α α α α α ξε ε σι ιν
 Αλ λη λου ι α α α α α α α α α α α α

Ἦχος Γα

Οι τα α α α α α α α α α α
 α α χε ε ε ε ηε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α γι ι ι ι ι ι
ι ι ι ρι το ο ο ον τρι ι ι ι
σα α α α α α α γι ι τον τρι σα α γι
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
α α α α α α α α α α α α α α α α α
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
σα α α δον τε ε γε ε ε ε ες ρι πα α
α α α α α α α α α α α α α α α α α

ην βι ι ω ω τι ι κη η η η η η η η η
α α πο θω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα
α α α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
α α α α αν ρι Ως τον Βα
σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε η η ε ε ε ε ε ε ε ε η ε ε βα σι λε ε
ε α α α η α α α α α α α α α α α α

ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

οι ολ ταις α γγε λι κχι αι η αι αι αι αις ηη

α ο ρα α α α α τω ως δο ρυ φο ρου ου με

νον τα α α ξε ε σι ι ι ιν ολ Αλ λη λου

ι α α α α α α α α α α α α α ολ

Α γι α α α α α α α ολ Ηχος ολ Δι

Οι τα α α α α α α α χε ε ε ε ηε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ο ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ο ου ου ο ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ο ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χε ε ρου θι ι ι ι ι ι ι ι ι μ ολ μ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ολ

υ υ υ υ υ υ μ υ υ υ σ τι ι κ ω ως χ

ει χ ο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ζ ο ο ο ο ο ει ει ει χ ο νι


ι ι ζ ο ν τε ε ε ε ε ε ε ες ολ και αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζ ω ω ω ω ω


Ε Ε Ε Ε Ε Ε Χ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι
ΜΕ Ε Ε ΡΙ Μ Ν Χ Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Ν
Ω Σ ΤΟΝ Β Α ΣΙ Λ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
ΣΙ Ι Ι Λ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
Χ Ε Ε Ε Ε Β Α ΣΙ Λ Ε Ε Ε Α Α Α Α Α Α Α
Α Ε ΤΩΝ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΛΩΝ Υ ΠΟ ΔΕ
Ξ Ο Ο ΜΕ Ε ΝΟΙ ΟΙ Ε ΤΑΙ Σ Α Γ Γ Ε Λ Ι
ΚΑΙ Σ Α Ο Ρ Α Α Α Α Α ΤΩ Ω Σ Κ Δ Ο Ρ Υ

Φ Ο Ρ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Μ Ε Ε Ν Ο Ν Τ Α Ξ Ε Ε Σ Ι Ι Ι
Ι Ι Ι Ι Ι Ν Δ Α Λ Λ Η Λ Ο Υ Ο Υ Ι Ι Ι
Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α
Ο Ι Τ Α Α Α Α Α Γ Α Α Α Η Χ Ο Σ Λ Α Π Α
Α Α Α Α Α Α Α Α Χ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
Ε Ε Ρ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ
Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ
Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ
Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ
Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ
Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ Ο Υ


[illegible][illegible]

$$\frac{\alpha}{\alpha} \frac{\alpha}{\alpha} \left(\frac{\alpha}{\alpha} \right) \frac{\alpha}{\alpha} \frac{\alpha}{\alpha} \left(\frac{\alpha}{\alpha} \right) \frac{\alpha}{\alpha} \frac{\alpha}{\alpha} \left(\frac{\alpha}{\alpha} \right) \frac{\alpha}{\alpha} \frac{\alpha}{\alpha} \left(\frac{\alpha}{\alpha} \right) \frac{\alpha}{\alpha} \frac{\alpha}{\alpha} \frac{\alpha}{\alpha}$$



 α α α α ηε ε τρ! α α α α α α α α




 α α α α α α α α α α α α

$\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \gamma_i \quad i \quad i \quad i \quad i \quad OT \quad O \quad OV \quad i \quad TOL$

[illegible]



 υ υ γυ υ υ υ μνον προ ο ο ο υ μνο ον προ



 0 σ α α α α α α α η κ α α α α α


$\frac{1}{\alpha} \left(\frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \right) \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \quad \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha}$

[illegible]

$\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \sqrt{\alpha} \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad q \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$

α α δο ου υ μων προ ορ σα α' α α

α α α δον τε ε ε ες q πα α α α α



 α α αα α αα α ααα αα αα

ην ει ω ω ω ω τ ι ι ι ι

ι ι ι ι τ η ν β ι ω ω τ ι ι κ η η η η η ι


η η ην q α α πθ θω ω ω ω ω με ε ε ε

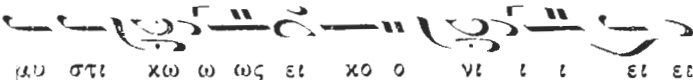
E E E E E E E θ α α α α




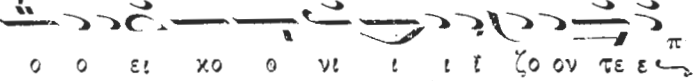

ε ε ε ε νοι οι οι οι οι π ταις α α γγε
λι ι καις α ο ρα α α α τω ω ω
ω ως π' δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νο
ο ο ο ον τα α α ξε ε ε ε ε σι ι
ε ε ε ρι ι ι ι πα α σαν με ε
ε ε ρι ι ι μνα α α α α α α α
α α α α α α αν ξ Ως τον Βα
σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε α α α α α ξ τω ων
ο ο ο ο ο λων υ πο ο δε ε ξο ο ο

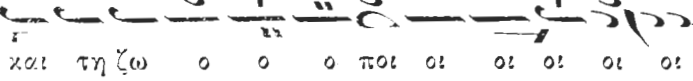
με ε ε ε ε νοι οι οι οι οι π ταις α α γγε
λι ι καις α ο ρα α α α τω ω ω
ω ως π' δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νο
ο ο ο ον τα α α ξε ε ε ε ε σι ι
ι ι ι ι ι ιν π Αλ λη λου ου ι α
α α α α α α α α α α α α α α
Οι τα α α Χε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου
ου ου ου γ ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

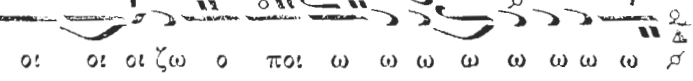

 ου ου ου ου ου ου q χε ε ε ε ρου ου βι ι μ π

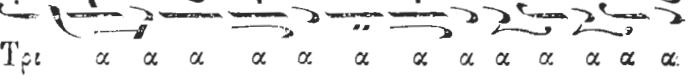

 μυ στι κω ω ως ει κο ο νι ι ι ει ει

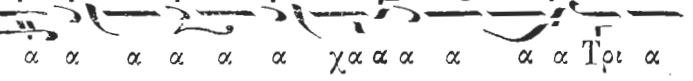

 κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο



 ο ο ει κο ο νι ι ι ι ζο ο ν τε ε π

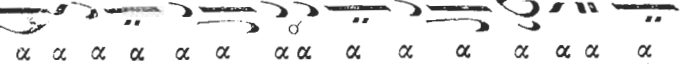

 και τη ζω ο ο ο ποι οι οι οι οι οι



 οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ρ

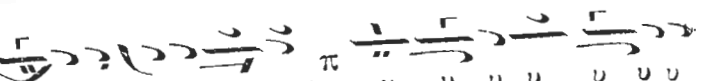

 Τρι α α α α α α α α α α α α

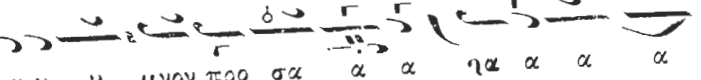

 α α α α α α χα α α α α α Τρι α

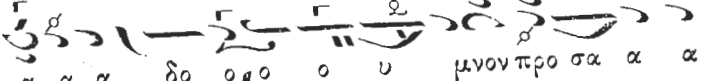

 α α α α α δι ι ι ι q τον τρι σα α

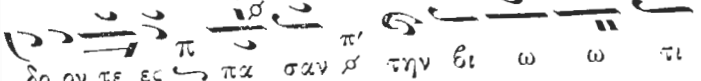

 α α α α α α α α α α α α α α

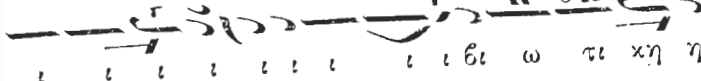

 α α α α γι ι ι ι ι ι τον τρι σα α

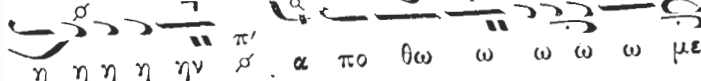

 α α α γι ι ο ο ν υ υ υ υ υ υ υ

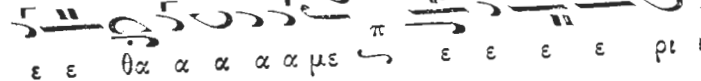

 υ υ υ μνον προ σα α α ηα α α α

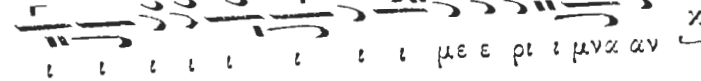

 α α α δο ο ο ο ο υ μνον προ σα α α

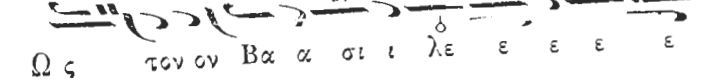

 δο ο ν τε ες π πα σαν ρ την βι ω ω τι



 ι ι ι ι ι ι ι ι βι ω τι κη η

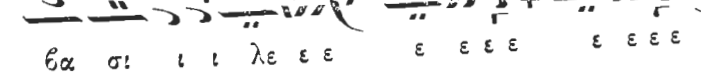

 η η η η η ν ρ α πο θω ω ω ω ω με

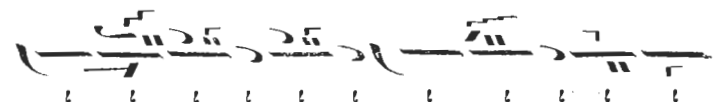

 ε ε θα α α α α με ε ε ε ε ρι ι


 ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μ ν α ν

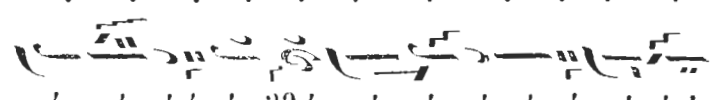

 Ως τον ον Βα α σι ι λε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

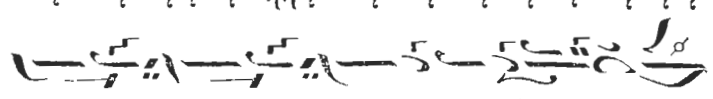

 βα σι ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



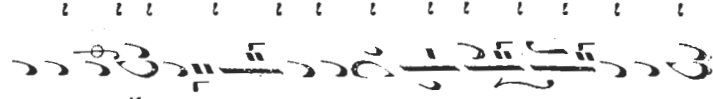
 α α α χ α α α ζ' α α α α α α



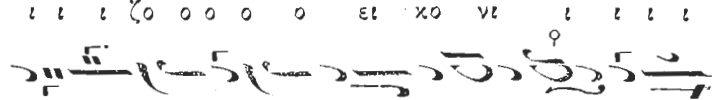
 α α λε τρι α α α α α δι ι η τον τρι



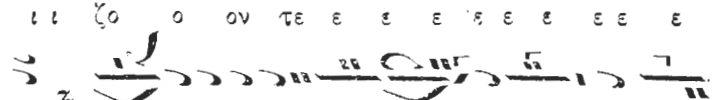
 σ α α α α α γι ο ο υ υ υ υ



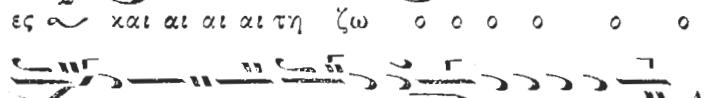
 υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ο ον η προ ο ο



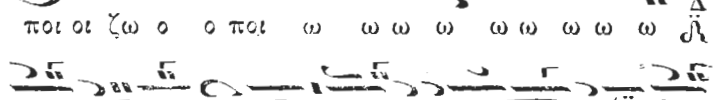
 υ μνο ον προ ο ο σα α α α α α α α




 α α α α α α α α α α α α α α



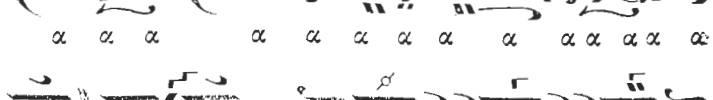
 α α α α α α α α α α α α α α



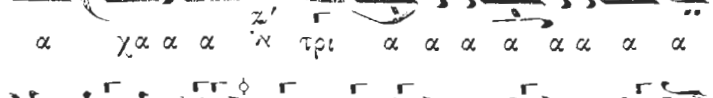
 α α α α α α α α α α α α α α




 α α α α α α α α α α α α α α



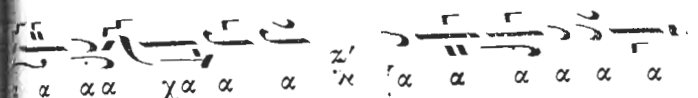
 α α α α α α α α α α α α α α



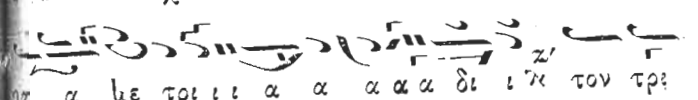
 α α α α α α α α α α α α α α



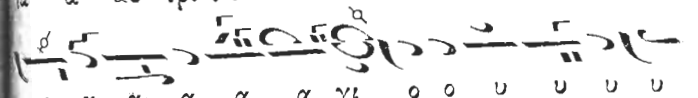
 α α α α α α α α α α α α α α



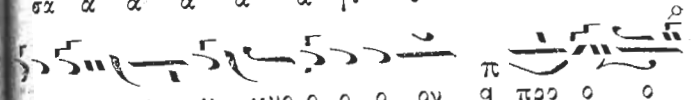
 α α α α α α α α α α α α α α



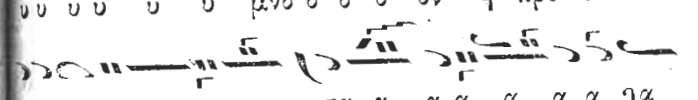
 α α α α α α α α α α α α α α



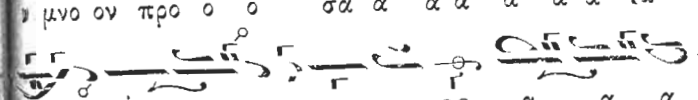
 α α α α α α α α α α α α α α



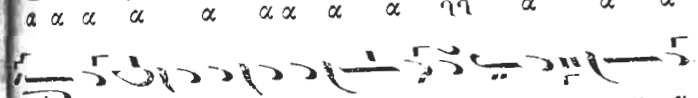
 α α α α α α α α α α α α α α



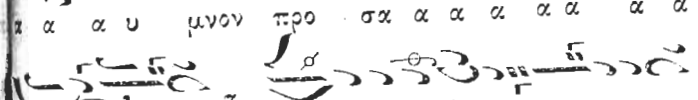
 α α α α α α α α α α α α α α



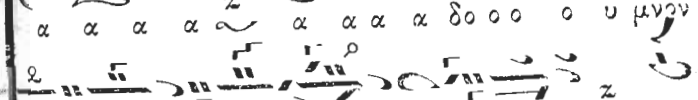
 α α α α α α α α α α α α α α



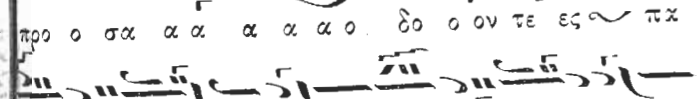
 α α α α α α α α α α α α α α



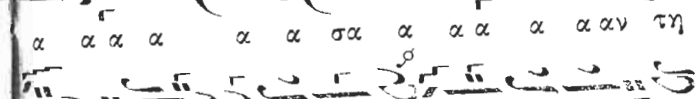
 α α α α α α α α α α α α α α



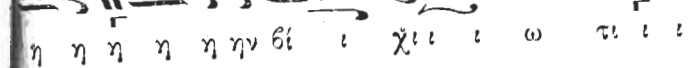
 α α α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α α α




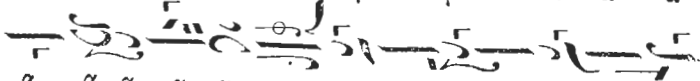


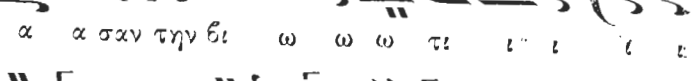
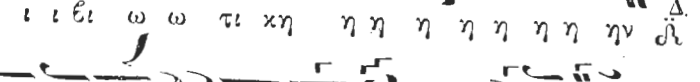
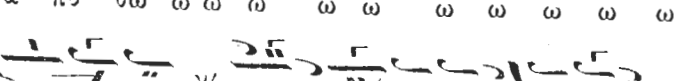

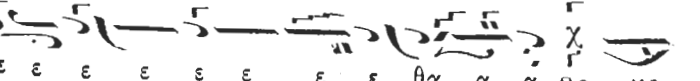

 α α α α α α α α α α α α α α

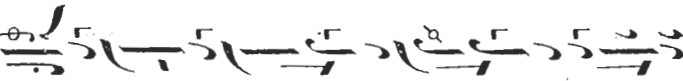
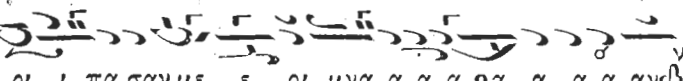
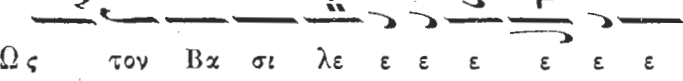


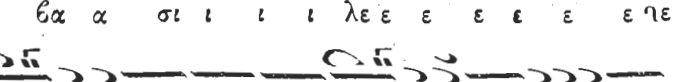
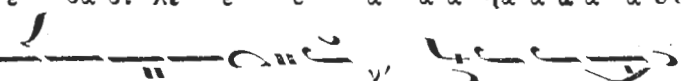
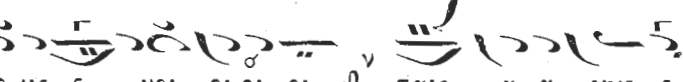
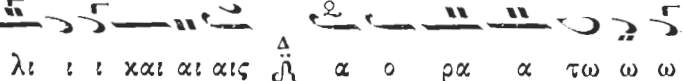
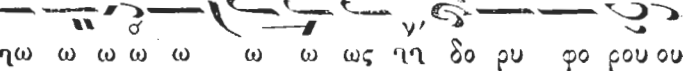


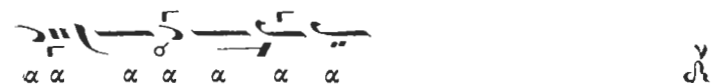
 α α α α α α α α α α α α α α

ἡ ἡ χη η ην q α α πο θω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε θα α α
 με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε γε ε ε q ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι τ ι
 ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα αν
 Ως τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 εασι λε εεε α α α κ των ο ο ο ο ο ο

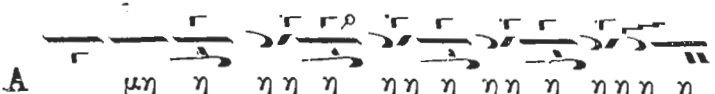
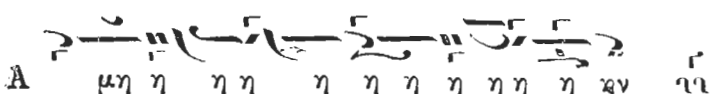
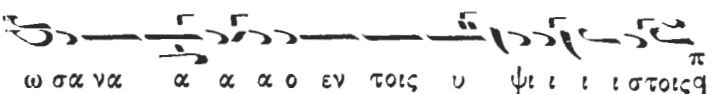
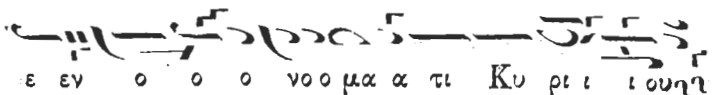
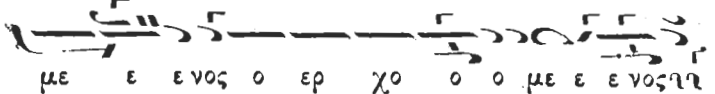
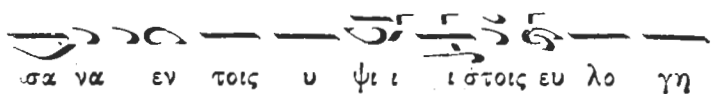
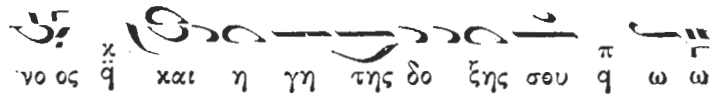
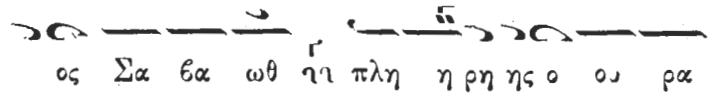
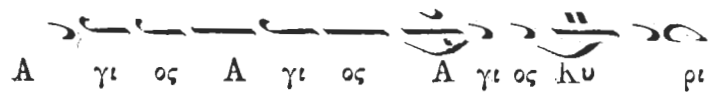
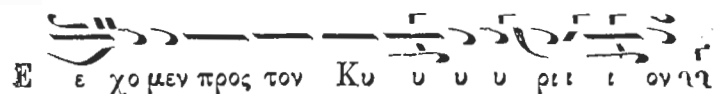
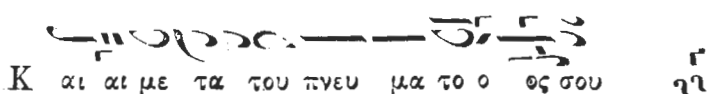
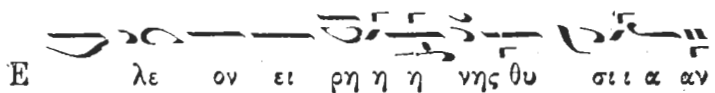
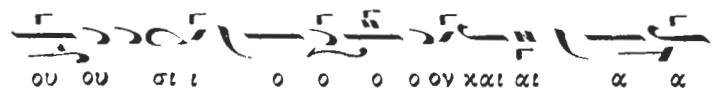
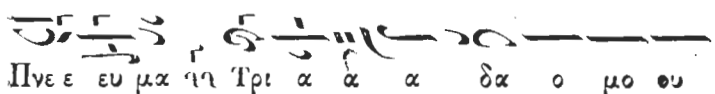
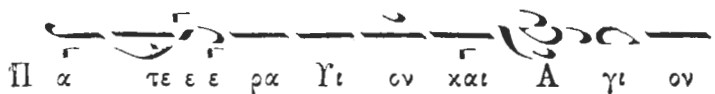
ὁ λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι ται α.ς
 α γ γε λι ι και αις κ α ο ρα α α
 α α τω ως κ δο ρυ φο ρου ου ου με νο ον τα α
 ξε εε σι εν Αλ λη λου ου ι ι α α α
 α α α
 Ἦχος λ δ'. Νη
 Ο ι τα α α α α α α α α α α χε ε ε
 ε ηε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


 υ υ υ υ υ υ υ μνον προ ο σα α α

 α α α α α α α α α α χα α

 α α α α α α δο ο ο υ υ μνο ο ον προ.

 σα α α δο τε ε ε ε λε ε ε ε ες η πα

 α α σαν την βι ω ω ω τι ι ι ι ι

 ι ι βι ω ω τι κη η η η η η η η η η η

 α πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω η με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ρι ι πασαν με ε ρι μνα α α α η α α α ανδ

 Ως τον Βα σι λε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 βα α σι ι ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε η

 ε βα σι λε ε ε α α α η α α α α η

 των ο ο ο λω ω ω η υ υ πο δε ξο ο

 ο με ε νοι οι οι οι η ταις α α γγε ε

 λι ι ι και αι αις η α ο ρα α τω ω ω
 ηω ω ω ω ω ω ως η η δο ρυ φο ρου ου



Λειτουργικά Ἦχος ᾠ Πα



η η η ην

η η η ην

π
q

Σ ε υ υ μ ν ο υ ο υ ο υ με ε ε εν σε ε

ευ λο ο γ ο υ ο υ ο υ με ε ε εν η η σοι ευ

χα α ρ ι σ τ ο υ ο υ ο υ με ε ε εν Κυ υ

ρι ι ι ι q και δε ο με θα α α α

α α α α α α α α δε ο ο με θα

α α α σου ο ο ο θε ε ε ε ε ο ο

ος η η η η μ ω ω ω ν

Ἑτέρα παρ. Γ. Ραιδεστηνοῦ Ἦχος Βου

Π α τε ε ρ α Υι ο ν και Α α γι ο ν Πνευ

ε ευ μα Τρι α δ α ο μ ο υ ο υ ο υ σι ο ν

και α χ ω ρ ι ι ι στο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ν

Ε λε ο ν ει ρ η η η ν ης θυ σι αν αι

νε ε ε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ελ χ ο με ν π ρ ος τον Κυ υ ρι ο ν

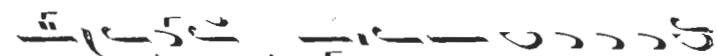
Α α ξι ι ο ο ν και αι δι ι και αι αι

ο ο ν

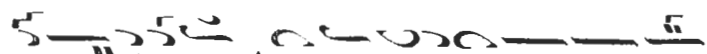
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα θα

ω θ πλη ρ ης ο ο υ ρ α νο ος και η γ η τ ης

δο ο ο ξ η ης σου ω σα να εν τ ο ις υ



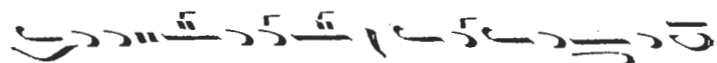
ψι ι ι στοις ^Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο



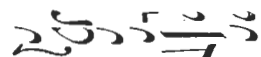
ο με ε ε νος ^Δ εν ο νο μα τι Κυ ρι



ι ι ου ^Δ ω σα να α α ο εν τοις υ



ψι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι οι οι



οι οι οι οι οι οις

⁶

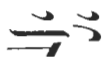


A μη η η η η η η η η η η η ν

⁶

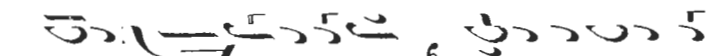


A α α α α μη η η η η η η η η η η η ν



η η ν

⁶



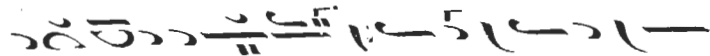
Σ ε υ μ νου ου ου ου μεν ⁶ σε ευ λο γου ου ου



μεν ⁶ σοι ευ χα ρι στω ου ου μεν Κυ υ υ



ρι ι ε ^Δ και δε ο με θα α σου ου ο ο

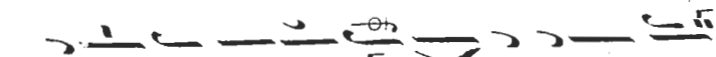


Θε ο ο ο ος η η η μω ω ω



ω ω ω ω ω ω ω ω ν

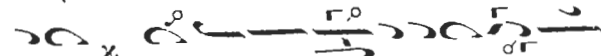
Ἑτερα παρὰ Γ. Κανελίδου Ἐναρμόνιος ἐκ τοῦ ^π ^Δ



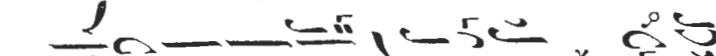
Π α τε ρα Ὑι ο ν και Α α γι ο ν Πνε



ε ευ μα ^x ^q Τρι α δα ο μο ου ου ου σι



ι ο ν ^x ^q και α χω ω ω ρι ι ι στον ^π ^Δ



E λε ο ν ει ρη η η νης ^x ^q θυ σι



αν αι νε σε ως

^π ^Δ



K αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

^x ^q



E χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ο ν

^x ^q



A ξι ο ν και δι και ο ν ε ε στι

^π ^Δ

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι
 ος Σα βα ωθ ᾠ πληρης ο ου ρα νος σ' και
 η γη της δο ξης σου π' ω σ' να εν τοις υ ψι
 ι στοις ᾠ ευ λο γη με νος ο ερ χο με
 νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ᾠ ω
 σ' να α ο εν τοις υ ψι στοις π
 Α μη η η η η η η η η η η ᾠ
 Α μη η η η η η η η η η η π
 Σε υ μνου ου ου μεν π' σε ευ λο γου
 ου ου μεν ᾠ σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ε
 ε ε ᾠ και δε ο με ε θα α σου ου ο ο

Θε ο ο ο ος η η η μω ω ω ω π
 Ἡ Θεία λειτουργία τοῦ μεγάλου Βασιλείου.
 Ἰωάννου Πρωτοψάλτου Ἦχος Β. Δι' ἤ
 Α γι ος α γι ο ος α α γι ο ο ο ο
 ο ο ο ο ος Κυ υ υ υ υ ρι ι ι
 ηι ι ο ος Σα βα α ω ω ω ω ω ω
 ωθ πλη η η η η η ρη η η η η ης ο ο ου
 ου ου ου του ου ου ου ρα α ου ρα νο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος και αι αι αι αι αι
 η η η η η η η η η γη η η η η η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η η η η η η η η γη η της δο ο ο

ο ο ο ο ξη η η η γη τη ης δο ο ο ο ο
ο ο ξη η ης σου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ω σχ αν να α α α α α α
α α α α ε ε ε λε εν τοι οι οι οι τοι
οι ος υ υ εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι στοι
οις ευ λο γη με ε ε ε ε ε ε νο ο
ο ος ο ο ερ χο ο ο ο ο ο με νο ος
ε ε ε ε λε ε ε εν ο ο ο νο ο
ο ο ο ο μα α α να α τι Κυ ρι ι
ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου ω
σαν να ο ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε

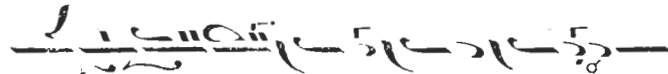

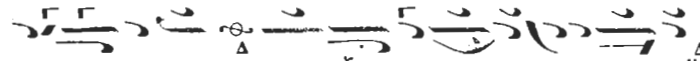

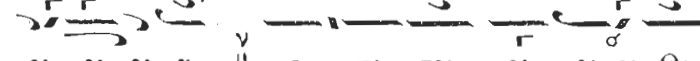
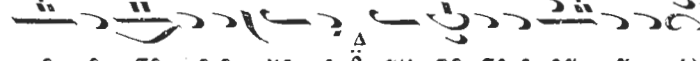
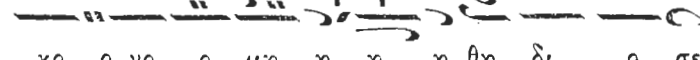
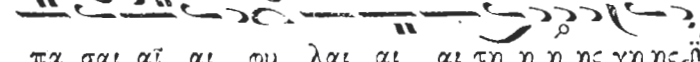
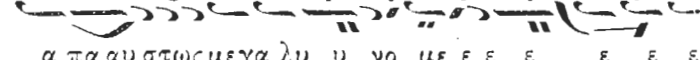
τοι οι οι οι οι οι ος υ εν τοις υ ψι ι ι ι
ι στοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι εν τοι οι ος υ ψι ι ι ι ι ι ι
στοι οι οι ι χ οι οι οι οι ος χ
A μη η η η η η η η η η η
η η η η η η η η α α α μη
η η η χ η η η η η
A α μη η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η
η η η α α α α μη η η η χ η
η η η η η η η

και την ση η η η η η η η η η η
 ην γα α α α στε ε ε ε ε ρα α α α
 α α α α α α α α α α π λ α α α
 α α α τ υ π λ α τ υ τ ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 η ε ε ρ α α α α α α ν ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ρ α
 α η ου ρ α ν ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ν α α α α α α α π ει ρ α α π ει
 ει ει ει ρ γ α α α α α α α α α α ρ α α π ει ρ
 γ α α σ α α τ ο ο η ε ε π ι σ ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι


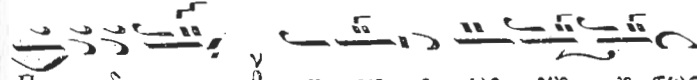
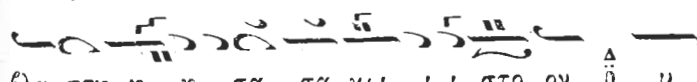
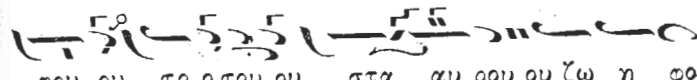

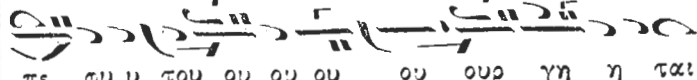


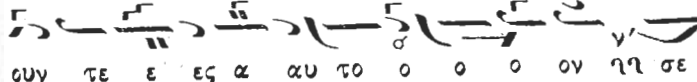

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 οι χ αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρ ει ει η κε χα
 ρ ι ι ι ι ι ι τ ω κε χα ρ ι τ ω ω ω
 με ε ε ε η ε ε ε ε ν η η η η
 η η η η πα α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α
 σ α α α α α α α πα σα η κ τι ι ι
 ι ι ι ι ι η κ τι σ ι ς δο ο ο ο ο
 η ο ο ο ο χ ξ α α α σ ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι
 ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι

Καταβασίαι ψαλλόμεναι ἀντὶ τοῦ Ἄξιον ἐ-
στίν, ἐν πάσαις ταῖς Δεσποτικαῖς καὶ Θεομη-
τορικαῖς ἑορταῖς τοῦ ἐνιαυτοῦ.

Εἰς τὸ Γενέθλιον τῆς Θεοτόκου Ἦχος λ' δ'. Νη


 Α λ λ ο ο τρι ι ι ι ι ο ο ν τω ν η

 τε ε ε ε ε ρω ω ν η πα αρ θε ε νι

 ι ι ι α και ξε ε ε ε ε ε νο ο ν η

 ται παρ θε ε νοι ο ι η παι αι δο ποι ο ι ο ι

 ο ι ο ι α η ε πι σοι ο ι ο ι ο ι θε

 ο ο το ο ο κε ε η α μ φο τε ε ρα α ω

 κο ο νο ο μη η η η θη δι ο σε

 πασαι αι φη λαι αι αι τη η η ης γη ης η

 α πα αυ στως μεγα λυ υ νο με ε ε ε ε ε εν

εἰς τὴν ὑψωσιν τοῦ Σταυροῦ Ἦχος λ' δ'. Νη


 Μ υ στι ι κο ο ος ει ει θε ο το ο ο κε ε

 Πα ρα δει σο ος η α γε ε ωρ γη η τως

 ελα στη η η σα σα χρι ι ι στο ο ν η υ

 φου ου το ο του ου στα αυ ρου ου ζω η φο

 ο ο ο ρον ε ε εν γη η η η η

 πε φυ υ του ου ου ου ου ουρ γη η ται

 αι αι αι δε ε ε εν δρον η δι ου ου νυν

 υ υ ψου ου με ε ε ε νου η προ σκυ νου

 ουν τε ε ες α αυ το ο ο ο ο ν η η σε

 ε ε ε ε με ε σε με γα λυ υ υ υ υ υ

νο ο ο ο με ε ε ε ε ε εν ^γ ρ

Εἰς τὰ Εἰσόδοια Θεμ.Βυζαντίου Ἦχος δ' ^β ρ

Α α αγ γε ε λοι την ει ει σο δον της Πα να

γνυ ο ρω ωντες ^α ρ ε ξε πλη η η η η το ο

ον το ο ο ^β ρ πως η Πα ρ θε νο ο ος ει ει

ση ηλ θεν εις τα Α α α α γι α α των

α α γι ^β ι ι ων ρ Του Ευαγγελισμού

Ευ αγ γε λι ι ι ζου ου ου ου ου

γη χα ρα α α αν με ε ε γα α α α

λη ην αι νει τε ε ο ρα νοι οι θε ου τη ην

δο ο ο ξαν

Ως εμ ψυ υ υ υ χω θε ου ου ου ου

χι ι ι δω ω ω τω ω ^β ρ ψαυ ε

ε ε ε τω ω μη δα μω ως χει ειρ α μν

υ η η η των χει ει ει λη η δε πι

ι στων τη θε ε ο το ο κω ω α σι

ι ι γη η η η τως ^β ρ φν νη ην του

ου Αγ γε ε ε λου α α α α να α με ελ

πον τα ^β α ρ εν α α γα α α αλ λι α

α σι ει βο ο α τω ω χαι ρε κε ε χκα α

ρι τω ω με ε ε νη η ο Κυ υ ρι ι

ο ος με τα σου ου ο ου ου ου ^β ρ

Ὁν τως α νω τε ε ρα πα αν των υ υ πα αρ

χεις Παρθε ε νε ε Α α γνη η η η η

Εἰς τὴν κατὰ σάρκα Γέννησιν τοῦ Κυρίου
ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ Παρὰ Π. Παχείδου Ἦχος π

Με γα α λυ νο ο ον ψυ υ υ χη η

η μου ου ου ου τη ην τι μι ι ω ω τε

ε ε ρα αν και εν δο ξο τε ε ε ε

ρα αν τω ω ν α α νω στρα α τε ευ

μα α α α των Μυ υ στη η η ρι ι ι

ον η ξε ε ε ε ε ε ε εν ον και ο ρω ω

ω ω και αι πα ρα α δο ο ξο ον ου ρα

ον το ο σπη λαι αι αι ον θρο ο

ο νο ο ο ον η χε ρου ου ου ου βι ι κον

τη ην Πα αρ θε ε ε νο ον την φα α την ην χω

ρι ι ι ον η ε νω ω ω ω α νε

κλι ι ι θη ο α χω ρη το ος Χρι στο

ο ος ο Θε ε ε ος η ον α νυ μνου ουν

τες με ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο

με ε ε εν

Σ τε ε ρ γει ει ει ν με εν η η η μα α ας ω

ω α α κι ι ι ι ι ν δυ υ νο ο ον φο ο

ο ο δω η ρα ο ον σι ι ω ω πη η ην

τω πο ο θω δε ε πα ρ θε ε ε ε νε

υ μνους υ φαι αι αι αι νει ειν συ υν το ο νως
τε ε θει ειγ με ε ε νου ους ερ
γω ω ω ω ω ω δε ες ε ε ε στιν
αλ λα α και Μη η τη η η η ηρ σθε ε ε
νος ο ο ο ο ο ο ο ση η η ο ση
πε φυ υ κε ε ε ε εν η η προ ο α
αι αι αι αι ρε ε σι ις δι ι ι ι δου ου
Εἰς τὰ Θεοφάνεια Θ. Βυζαντίου
ου ου ου ου Ἦχος λ
Με γα α λυ νο ο ο ον ψυ χη η η
μου την τι μι ω ω τε ε ε ε ρα α αν
και αι ε εν δο ξο ο τε ε ε ε ρα αν

των α α α νω στρα τε ευ μα α α των
Α πο ρει πα α α α σα α γλω ω ω σα
ε ε φη μει ει ει ειν προς α ξι ι
ι ι αν ι λιγ γι α α α δε ε ε ε
νου ους και υ πε ερ κο σμι ι ο ο ος υ μνει
ειν σε ε θε ε ο το ο ο κε ο μως α γα
θη η υ υ υ παρχου ου σα α τη η ην πι
ι ι στιν δε ε ε χου και γαρ τον πο θον οι οι
οι οι δας τον ε ε εν θε ε ε ο ον η
η ημων συ γαρ χρι στι α νω ων η η
προ ο στα α α της σε ε ε με ε γα α λυ υ

νο ο ο με ε εν π
 Ω ω ω τω ω ω ν υ πε ερ νου ου ουν του
 το ο κου σου ου ου θαυ αυμα α α α
 α των Νυ υ υ μ φη η Π α να γνε
 ε ε Μη τε ερ ευ λο ο ο γη η με ε ε
 ε ε ε νη η δει ης τυ χο ο ο ον τε ε
 ε ε ε ε ε ες πα α αν τε ε λου ου ους
 σω ω ω τη ρι ι ι ι α ας ε πα α
 α ξι ι ο ον χρ ο του ου ου μεν εν ω
 ω ως ε ε ευ ε ερ γε ε ε τη δω
 ω ω ω ω ω ω ρο ον δω ω ρον φε ε ε

ε ρο ο ον τε ε ε ες υ υ μνο ον
 ευ χα α α α α ρι ι στι ι ι α α α
 Τῆς Ὑπαπαντῆς.
 α α ας παρὰ Θ. Βυζαντίου ἤχος ρη
 χ θ ε ο το ο κε η η η ε ε λ
 πι ι ι ις πην των των χρι στι ι α α
 των η η σκε πε φρου ου ου ρει φυ υ υ υ λα α
 α τε ε ε ε του ους ε ε λ πι ι ζον τας ει εις τε η η
 χ Ε ν νο ο μω σκι α α και γρα α α μ
 μα τι ι τυ υ υ πο ον κα τι ι ι δο με εν
 οι οι πι ι ι ι στοι οι η πην α αρ σε εν
 τω την μη τραν δι ι α νοι οι οι γο ον

α γι ο ο ν θε ε ε ω ω δι ο προ ο το
 ο ο ο ο το ο κο εν λο ο ο ο α
 γο ο ν ^π Πα τρος α να αρ χου υι υι ο ο ν ^κ
 πρω το το κου με νο ο ν Μη η η τρι ι ι ι
 ι α πει ρα α α αν δρω ^ρ με γα λυ υ υ υ
 υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε εν η η

Τοῦ Λαζάρου. Θ. Βυζαντίου Ἦχος λ' δ'. Νη

Τ η ν α α α γνη ην εν δο ο ο ξω ως τι μη η
 σω με εν ^λ λα οι οι Θε ε ε ο το ο ο
 ο κον τη ν το θει ο ν πυ ρ ε εν γα α α α
 στρι α φλε ε κ τως συ λ λα α βου ου

ου σα α υ υ υ υ υ υ μ νοι οι οι ο ις η η
 α σι γη η τοι ο ις με ε ε γα λυ υ υ υ
 νο ο ο ο με ε ε ε ε ε εν ^λ

Τῶν Βαΐων Θ. Βυζαντίου Ἦχος ^β Βου.

Θε ος Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ος
 ο ος και αι ε πε ε φα αν εν η η μιν ^π
 συ στη η σα α α θ αι ε ορ τη η ην και
 αι α α γα λο ο με ε νοι οι ^β Δε ε ευ τε
 ε ε ε με ε γα α λυ υ νο ο ο μεν χρι ι
 στον ^π με τα Βα ι ι ω ω ν και αι
 κλα α α δω ω ν υ υ μ νοι οι ο ις κραυ

γα α α α ζο ο ο οντες π ευ λο γη
 με ε νο ος ο ο ο ερ χο θ ο με νος
 ε νο νο ο μα τι Κυ υ ρι ι ι
 ου ου Σω τη η ρο ο ος η η η η
 μω ω ω ω ω ω ω ν

Εἰς τὴν Λαμπροφύρον Ἀνάστασιν.

Παρά τοῦ ἐκδότου Ἦχος α'. π

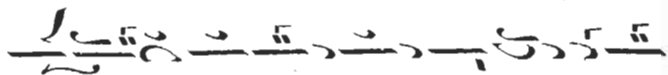
Ο Α αγ γε λο ο ος ε βο ο ο
 α α τη η κε ε χα ρι ι τω ω με ε
 ε νη η Ἀ Α γνη Παρ θε ε νε ε χαι αι αι
 αι αι αι αι ρε ε κ αι αι πα λιν ε ρω χαι αι
 αι αι αι αι αι ρε π ο' σο ο ος Υι υι

ος α α νε ε ε ε στη η ἡ ἡ ρι η η η
 με ε ρο ος εκ τα α α α φι υ π Φω τι
 ι ι ι ι ι ζου φω τι ι ι ι ζου ου
 η νε ε ε α ι ε ε ρου οῦ ου σα α
 λη η η η γαρ δο ξα α Κυ υ ρι ι ι
 ου ου ἡ ε ε πι ι σε ε α α α νε
 ε ε τει ει λε ε π χο ο ο ο ο ο
 ρε ε ε χο ρευ ε ε ε ε νυ υ υ υ υ υ νχαι
 αι α γα α λου ου Σι ω ω ω ν q συ υ υ
 δε ε α α γνη η η η τε ερ που Θε ο το ο ο ο
 κε ε ἡ ε εν τη ε ε γε ερ σει ει ει του ου το

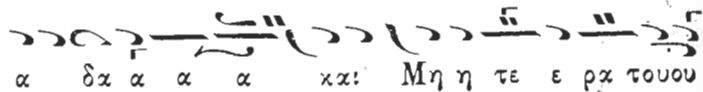


ο ο ο κου ου ου σου ου ου ου

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ Ἦχος α'. π



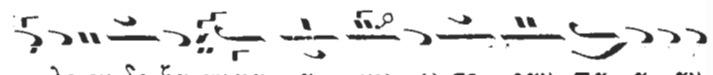
Σε ε την φα ει ει νην λα αμ πα α α α



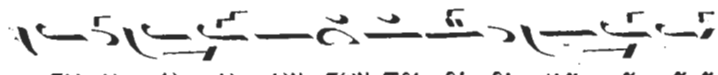
α δα α α α και Μη η τε ε ρα του ου



φω ω ω το ος q τη η η η ην α ρι ι ζη



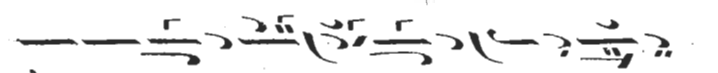
η λο ον δο ξα αν και α νω ω τε ραν πα α αν



τω ω ω ω ων των ποι οι οι μα α α α

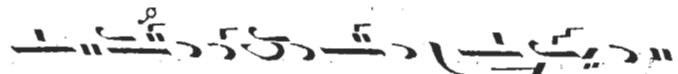


α τω ων^χ εν υ υ υ μνος με ε γα α

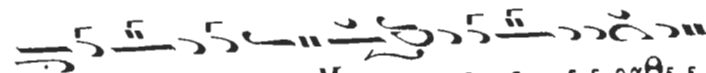


λυ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε εν

Τῆς Ἀναλήψεως Θ. Βυζαντίου Ἦχος λ' π



Σε ε τη η ην υ υ πε ερ νου ουν και αι



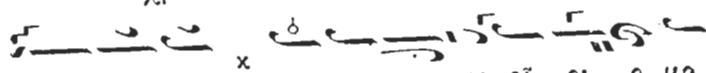
λο ο ο ο ο γον Μη τε ε ε ε εε ραθε ε



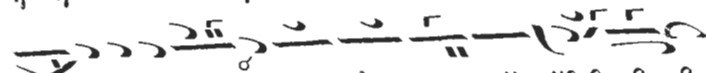
ου ου ου^χτη ην εν χρ ο ο ο νω ω το ο



ον Α χρ ο ο ο ο ον α α φρα στω ως κυ η



η η σα σην^χ οι πι στοι οι οι οι ο μο



φρο ο'νω ως με ε γα λυ υ υ νο ο ο ο

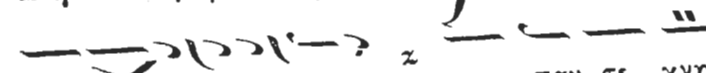


ο με ε ε ε ε ε ε ε ε εν π

Τῆς Πεντηκοστῆς Ἦχος βαρύς. ζ



Μ η της φθο ο ρος δι α πει ραν κυ υ ο



φο ρη η σα α σα α^ζ και παν τε χνη



μο ο νι ι λο ο ο γω σα αρ κα δα νει ει



σα α σα α^ζ Μη η η τηρ α πει ει ει

ει ει ει ρα α α α ραν δρε Παρ θε ε νε ε θε ο
 το ο ο ο κε ε ε ε δο χει ει ο ον του α
 στε ε εκτου^ζ χω ρι ι ο ον του α α πει ει
 ει ρου^Δ πλα στουργου ου ου σου σε ε με γα
 λυ υ υ νο ο με ε χ ε ε ε ε ε ε ε
 χ ε ε ε ε εν "Ετερον^β Ηχος^κ Βου
 Χαι αι ροις Αν να α σα Μη η η τρο ο
 παρ θε ε ε ε ε νο ον κλε ε ε ος^β
 α παν γα αρ ε ευ δυ υ νη η η το ον ε ευ
 λα α α λο ον στο ο ο μα^β ρη τρε ε ευ ον
 ου ου ου σθε νει σε ε με ελ πειν α α ξι ι ι

ως^π ι λιγ κι α α δε ε ε νους
 α α πας σου το ο ον το ο ο ο ο χο
 ο ον νο ο ο ειν^Δ ο ο θε εν σε συμ φω ω
 ω νως δο ξα α ζο ο με ε ε ε εν

Τῆς Μεταμορφώσεως. Θ-Βυζαντίου Ἠχος λ δ'.

Ν υ υ υν τα α α α νη η κου ουστα
 η η κου ου ου σθη^Δ ο Α πα τω ωρ γα
 αρ υι υι ο ος ε εκ της Πα α αρ θε ε ε
 ε νου^γ τη Πα τρω ω ω α φω ω ω ω
 νη^Δ εν δο ο ξως μα αρ τυ υ υ
 ρει ει ει ει ει ται αι^Δ οι οι α θε ο ος

και αι α α αν θρω ω ω ω πο ο ος
ο α αυ το ος ει εις του ου ους αι αι αι αι αι
ω ω ω ω ω ν α α α α α ας

Εἰς τὴν Κοίμνησιν τῆς Θεοτόκου Ἦχος α'. π

Α ι γε ναι αι αι π α α α σαι αι μα
α κα ρι ι ζο ο με ε εν σε τη ην
μο ο νην θε ε ε ο το ο ο κον π
Νε ε νι ι ι κη η ηνται q της φυ
υ σε ω ως οι ο ο ο ροι οι εν σοι
οι οι Πα ρ θε ε νε ε Α α α χραν
τε ε q πα α α αρ θε νευ ει ει χαρ το

ο ο χο ος q και ζω ω ην η προ μνη στε ε
ευ ε ε ται αι θ α α να α α το ος q
η με ε ε ε τα το κο ον Πα ρ θε ε ε ε
νος η και με ε ε ε τα θ α α ν α α τουν
ζω σα q σω ω ω ω ζει εις α α α
ει η θε ο ο το ο ο κε ε ε την
κλη ρο ο νο ο μι ι ι ι α α α αν
σου ου ου ου

Ἔτερα παραλειφθέντα
παρὰ Γ. Σαραντακκλησιώτου. Ἦχος λ η Νη
Π α τε ε ρ α Υι ον και Α α γι ον Πνε ευ
μα η Τρι α δ α ο μο ου ου σι ον και α

χω ριστον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αναι νε ε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ριον

Α ξι ον και δι και ον Καὶ ἄλλως.

Α ξι ον και δι και αι ον

Α γι ος + Α γι ος + Α γι ος Κυ

ρι ος Σα βα ωθ πλη ρης ο ου ρανος

και η γη της δοξης σου ως σα να εν τοις

υ ψι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο

με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

ως σα να ο εν τοις υ ψι ι στοις

Α α α α α α μην

Α α α μην

Σε υ μνου μεν σε ε ευ λο γου ου μεν

σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο

με θα σου ο Θε ος η μω ων

Ἦχος λ π ς κε.

Α ξι ον ε στιν ως α α λη θω ω ως

μα κα ρι ι ι ζει ει ν σε ε ε την Θε ε

ο το ο ο κον η την α α α ει μα

κα α α ρι ι στο ο ον και αι πα α να

μω ω μη η τον Δ και μη τε ε ε ρα α
του ου θε ου ου η η η μω ων q Την
τι μι ω τε ραν των χε ε ρου ου βι ι ιμ γη
και εν δο ξο τε ε ε ραν q α συγ χρι ι ε
τως των Σε ε ρα α α φει ειμ q την
α δι α φθο ο ο ο ρω ω ω ως ηη θε ον
λο ο ο γον τε κου ου ου σαν q την ον
τως θε ε ε ο το ο ο ο ο ο
χο ον γη σε ε ε ε ε με ε ε γα α α
α λυ υ νο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε εν

Ύμνος λ q Πα.

A α α α α ξι ι ον q ε στι ι
ι εν ω ω ως α α λη η θω ω ως q μα κα
ρι ι ι ζει ει εν σε την θε ο το ο ο ο ο
χο ο ο ον Δ τη η η ην α α ει
μα κα α ρι ι ι στο ον q και πα
να μω ω μη η η τον Δ και μη τε ε ε ε
ρα α του θε ου ου ου η η η μω ω ω ων Δ
τη η ην τι ι μι ω τε ε ε ραν των χε
ε ρου βι ι ιμ q και εν δο ξο τε ε ε ε
ε ε ε ρα αν γη α συ υγ χρι ι

ι ι ι ι ι τως των σε ε ε ρα α α φι ι ι
 μ η τη η η ην α α δι α φθο
 ο ο ο ο ρω ω ως θε ον λο ο ο ο ο ο
 ο γον τε κου ου ου σα α α αν η
 την ο ον τω ως θε ε ο το ο ο κον
 σε ε ε ε με γχ λυ ύ νο ο με ε
 ε ε ε ε ε ε εν q
 με ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἄξιον ἐστὶν Ἀραβικόν Ἦχος α'. π q

Μπι βχ δξι μπιν ι ι ι στι ι χαλ η χα α κα
 νου ου γα α α πε ετ η βα α α λι ι ιντε

τε ε ε ε ε λι ι ι ι ι λε η ελ δε ι
 με ε τε ελ του ου μπε η ελ μπχ ρι ετ μη
 κου λι λου γιου ου ου ου π ου με ε ε
 λε ε ε χι ι νε ε q ε λε τι α α
 κραμ η μι ι νελ σε ε ρου ου ου βι ιμ η
 ου α αρφα α α με ε ε ε ε ε ε ε δεμ η
 πι ι γαρ κη γε ε ε ες μη ην ε ε ελ
 Σε ε ε ρα α φι ιμ q ε λε τι ι ι
 μπε γα α αρ φε ε σε ε ε ντι ι q
 βα λε ε δε ε ε ει κα α λι ι ι μα α α
 δα αλ λα αχ q χα α α κα νη νε κη

⁶α α λει δε τε λει ι λε ⁹ι ε ε
 κη η νου ου ου ου α α α α ζε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε εμ

ἕτερον ἦχος δ' ⁶κ βου



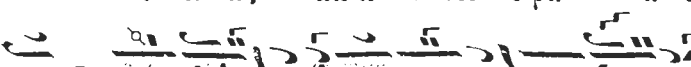
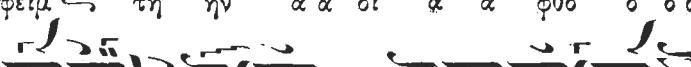
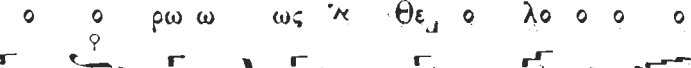
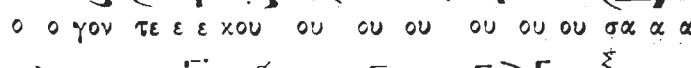
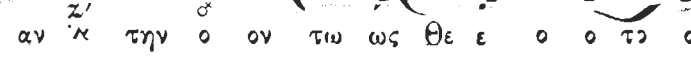
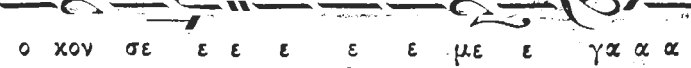
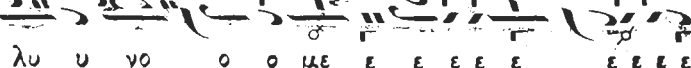
Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως ⁶κ μα κα
 ρι ζειν σε ε την θε ο το ο ο ο ο κο
 ον ⁶τη ην α α ει μα κα ρι ι στον ^Δη
 και πα να α μω μη η το ον ^Δη και μη τε ε ρα
 α του θε ου ου η η η μω ω ω ⁶την τι μι
 ω τε ε ραν τω ω ων χε ρου ου βι ι ιμ ⁹κ
 και ε εν δο ο ξο ο τε ε ε ρα αν ^Δη

α συγ χρι ι ι ι ι τω ως τω ω ων Σε ρα α
 φει ειμ ⁶κ τη ην α α δι α φθο ο ο ο
 ο ο ρως θε ε ον λο ο ο γο ον τε ε
 κου ου ου ου ου ου σαν ⁹κ την ον τω ως θε
 ε ο ο το ο ο κο ον σε με γα λυ υ νο ο
 με ε ε ε εν Ἀτζέμ ἦχος ^π9


Α ξι ον ε στιν ω ω ως α λη η θως ⁹η
 μα κα ρι ι ι ζει ειν σε ε ^Δη τη ην θε ε
 ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κο
 ον ^π9 την α ει μα κα α ρι ι στο ον
 και πα να α μω ω μω η το ον


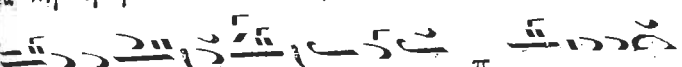
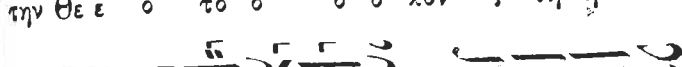
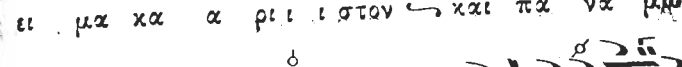
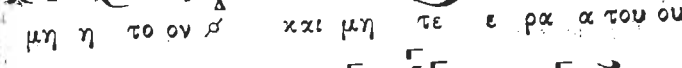
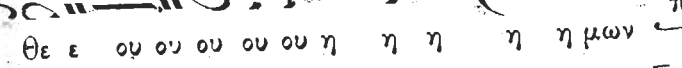
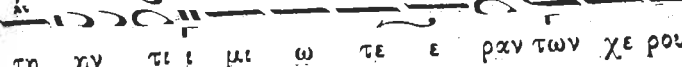
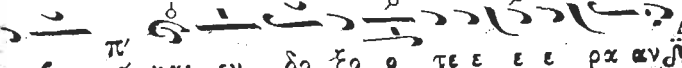
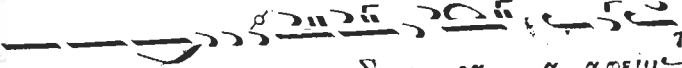


και μη τε ε ε ε ρα α ^Δ του ου θε ε
ου ου ου ου ου ου ου η η η μων π
την τι μι ω τε ε ε ε ρα αν των χε ρου
ου βι ι ιμ ^φ και εν δο ξο ο τε ε ε ε
ρα α αν ^{π'} α συγ χρι ι ι τω ως των σε ε ε
ε ε ε ε ρα α ^π φει ειμ ^φ την α δι
α φθο ο ο ο ο ρω ως ^φ θε ον λο ο γο
ο ον τε κου ου ου ου ου ου ου ου
σα α αν ^{π'} την ον τω ω ως θε ο το ο ο ο
κο ον ^Δ σε ε με ε γα α λυ υ υ υ
υ υ υ νο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε εν ^{π'} ε ε ε ε εν ^{π'} ετερον τέλος
ετερον παρὰ Γεωργίου Σαραντεκκληδιώτου.
Ἦχος λ β'. Πα.
Λ ξι ον ε στι ι ι ιν ω ω ω ως α
α λη θω ω ως ^δ μα κα ρι ι ι ζει ει
ειν σε την Θε ε ο το ο ο ο κον την
α ει μα κα α ρι ι στον ^π και πα να
μω ω ω μη η η η το ο ο ον ^{ζ'}
και μη τε ε ε ε ρα α α του ου θε ε
ε ου ου η η η μων ^π την τι μι ω
τε ε ε ε ε ραν των Χε ε ρου βι ιμ ^χ
και αι αι εν δο ξο ο τε ε ε ε χ ε ε


 χ ρ α α αν 'η α συγ χρι ι ι ι ι

 ι ι τω ως άωων Σε ε ρ χ α α

 π φειμ τη ην α α δι α α φθο ο ο ο

 ο ο ρω ως 'κ θε ο λο ο ο ο

 ο ο γον τε ε ε κου ου ου ου ου σα α α

 αν 'κ την ο ον τω ως θε ε ο ο το ο

 ο κ ον σε ε ε ε ε ε με ε γ α α α

 λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε εν

ἕτερον παρά τοῦ ἐκδότου Ἰηχος λ β'. Πα


 Α α ξι ι ι ι ο ον ε στιν ω ως α


 α λ η η η θω ως χ μα κα ρι ζει ειν σε ε

 την θε ε ο το ο ο ο κ ον π τη ην α

 ει μα κα α ρι ι στον χ και πα να μω

 μη η τον Δ και μη τε ε ρ α του ου

 θε ε ου ου ου ου ου η η η η η μων π

 τη ην τι ι μι ω τε ε ρ αν των χε ρ ου

 ου βιμ π' και εν δο ξ ο ο τε ε ε ε ρ αν δι

 α συγ χρι ι τω ως των Σε ε ρ α α φειμ π

 τη ην α α δι ι α α φθο ο ο ο ο ο

 ο ρως χ θε αν λο ο γ ον τε κ ου ου

 ου ου ου σ αν π τη ην ο ον τω ως θε ο

το κον ^ο σε με γα λυ υ νο ο με ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε εν Ἦχος Ζω.

Α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η

θω ω ως ^{ζ'} μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε την

θε ο το ο ο κο ο ο ν ^ζ την α ει μα

κα α ρι ι στο ο ν και αι πα να μω ω μη η η

το ο ο ν ^{ζ'} και μη τε ε ε ε ρα α του θε

ε ου ου η η μω ω ω ν ^ζ την τι μι ω

τε ε ε ρα αν τω ω ν χε ρου ου βι ι ιμ και εν

δο ξο τε ε ε ε ε ρα α αν ^{ζ'} α συ γ χρι

ι ι ι τω ως τω ω ω ν σε ε ε ρα α φειμα ^ζ

τη ην α α δι α α φθο ο ο ο ρω ω ως ^{ζ'}

θε ον λο ο ο γο ο ο ν τε ε κου ου ου σα αν ^{ζ'}

την ον τως θε ο ο το ο ο ο ο κο ο ν σε με

γα λυ υ νο ο ο με ε ^χ ε ε ε

ε ε ε ε ^χ ε ε ε ε εν

ἕτερον παρὰ Γεωργίου Σαραντεκκλησιώτου.

Ἦχος λ̣ ᾠ Νη.

Α ξι ον ε στι ι ν ως α λη η θως ᾠ

μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε την θε ο

το ο ο κο ο ο ν ^γ την α α ει μα κα α

ρι ι στον ^β και πα να μω ω μη η

το ο ν ^π και μη τε ε ρα α του θε ου

ου η η μων δλ την τι μι ω τε ε
ρα αν τωων Χε ερου ου εμ δλ και εν
δο ξο τε ε ραν α συγ χρι ι ι τωωστων
Σε ε ρα α φειειμ δλ την α δι α ρηο
ο ο ο ο ρως εθ εον λο ο ο ο
γο ον τε κου ου σχαν δλ τη ο ον
τωωσ θε ο το ο ο κον δλ σε ε με γχ
λυ υ νο ο ο μεε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε εν Θ. Λαμπρινίδου δωζινάκ. Νη.
Α α α α ξι ι ι ι οον ε ε στι εν
ω ως α λη η θω ως μχ κχ ρι ι ι ι

ζει εν σε ε την θε ε ε ο το ο ο ο ο
κο ον την α α ει μχ κχ α ρι χ ι ι
στο ον εχ και πα να μω ω ω μη η
το ον και μη τε ε ε ρα του ου θε ε ου ου η
η η μων την τι μι ω τε ε ε χ
ε ε ραν των χε ε ρου ου ει ι ι μ ρ
και εν δο ξο τε ε ε ε ε ε ε ε ραν
α συγ χρι ι ι ι ι τωω δλ τωω ω ω
ων Σε ε ρα α φειειμ δλ την α δι α ρηο
ο ο ο ρωω ως θε ο ο ο ο ον
λο ο ο ο ο γο ον τεε κου ου ου ο ου ον σχαν

τη ην ο ον τω ως Θε ο το ο ο ο ο

χο ο ον, σε ε ε ε ε ε ε με ε γα α

λυ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

Κοινωνικά τῆς ἐβδομάδος. Πέτρου
ε ε εν Λαμπαδ Τῇ Δευτέρᾳ Ἦχος α'. Πα.

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

του ους Α αγ γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε λου ου ου ου ους α α α α α α α α

του ου ου ου του ου ου ου ου ου π

πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α α α α α πνε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α π και αι τους λει του ουρ γου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου

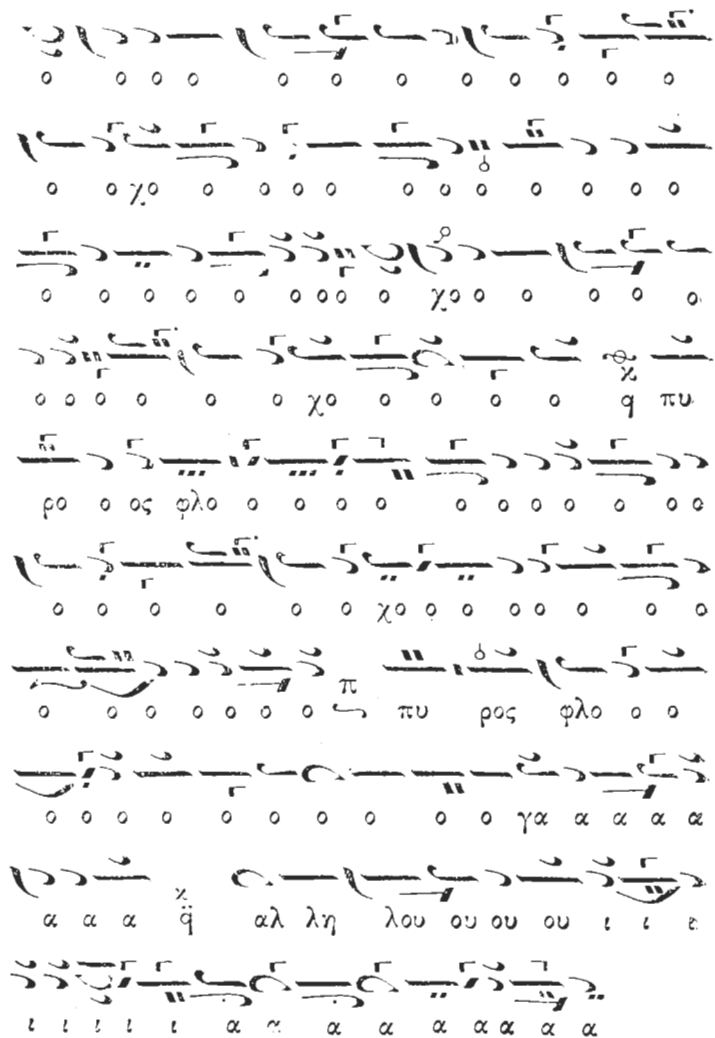
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ηου ου ου ου ου ου ους α α α α

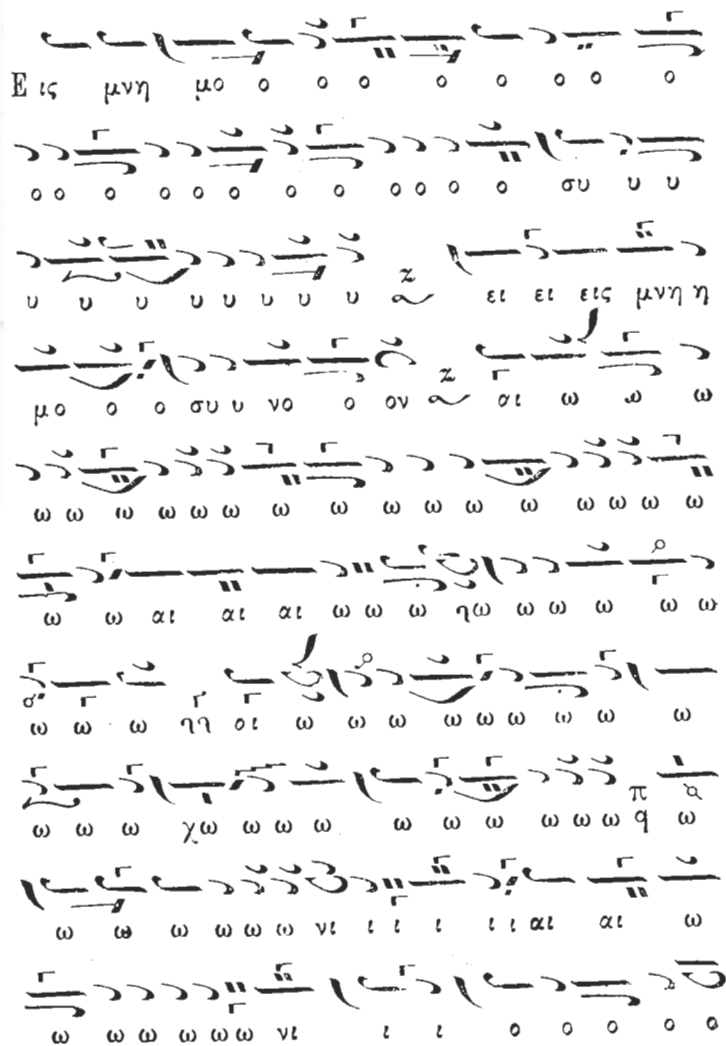
α λει του ουρ γου ου ου ου ους α α του ου

ου π ου ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

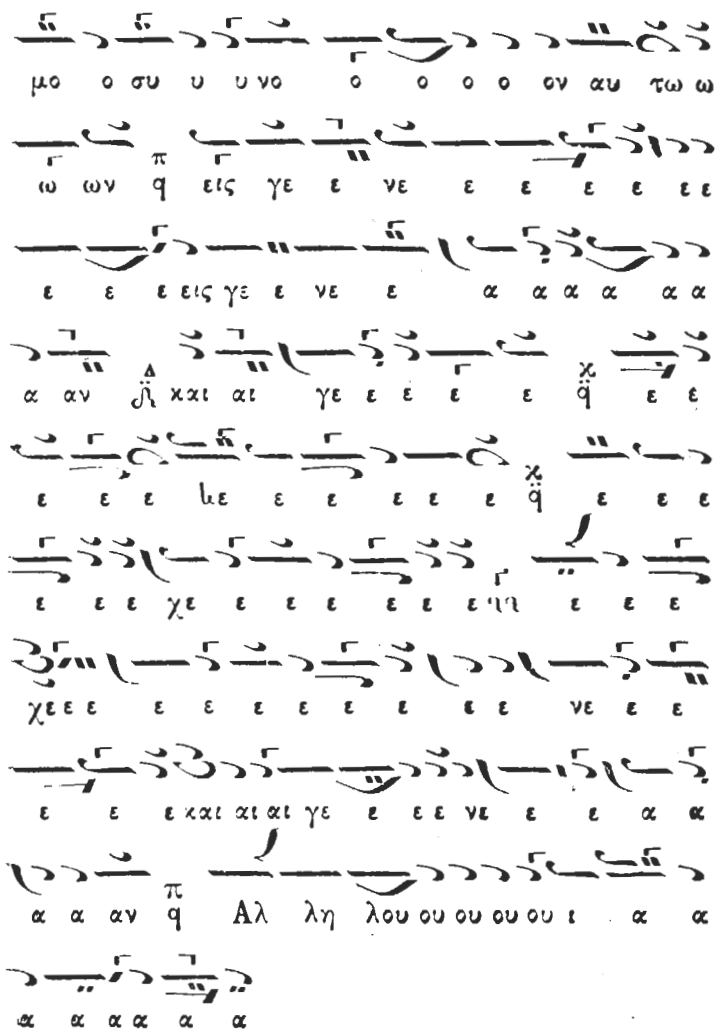


Τῆ Τρίτῃ Ἦχος Βαρυὺς Ζω



Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
 Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
 Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο
 Θε Ε Ε
 Ε Ε Χρι στε Ε Ε Ο Ο Ο Ο Θε Ε Ο
 Ο Ο Ος π Αλ λη λου ι α α α α α
 α α α Τῷ Σαββάτῳ Ἦχος λ' α'. Πα.
 Μ α κα α α α α α α α α α
 α α α α α α α ρι ι ι ι ι
 ι ι ι μα κα α α ρι ι οι οι οι οι οι
 οι η οι οι οι οι οι οι οι οι οι π ου ου
 ου ου ου ού ου ου ου ου ου ου ου ου ου

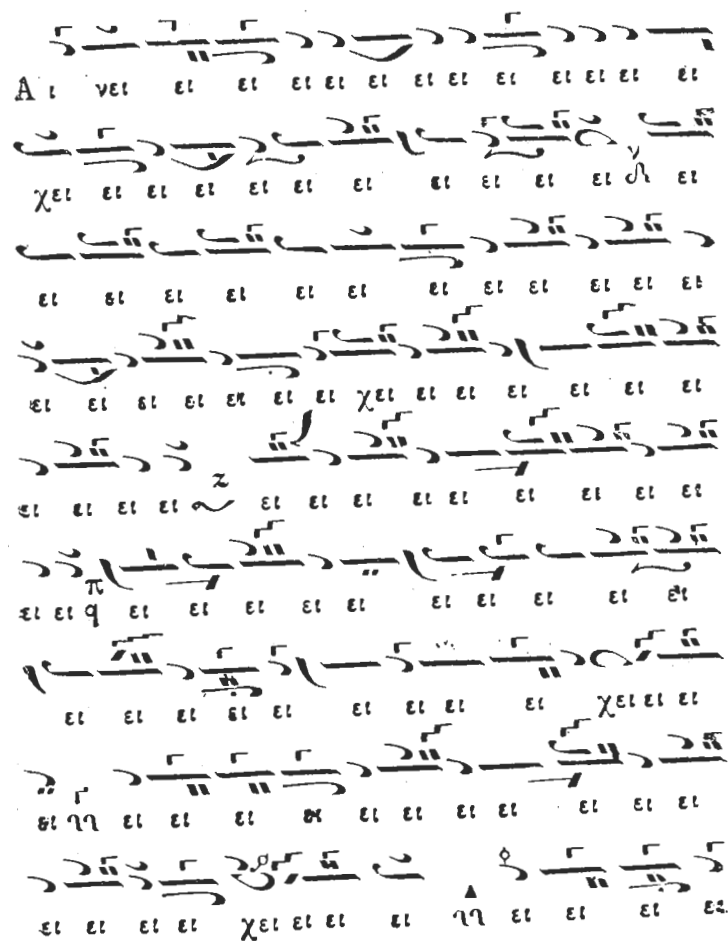
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ξε ε ε λε ε
 Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε
 Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ου ου ξε λε ε ε
 ξω ω ω ω ω ω ω ω ω ω π
 και αι αι αι προ ο σε ε λα α α α α α α α
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου Κυ υ υ υ υ
 ρι ε ε ε κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε
 ε και το μνη μο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ου
 υ υ η υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον ατομνη

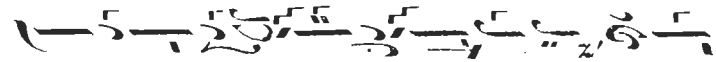


ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ

Κατ' ἐκλογὴν τοῦ ἐκδότου κατ' ἤχον.

Ἦχος ᾠ Πα.





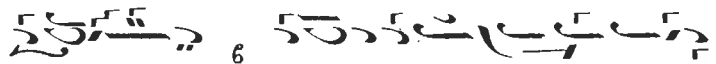
٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



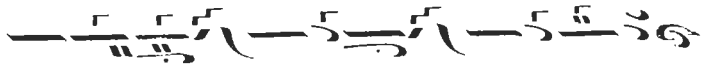
EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL EL



12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 10



ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ Χ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ Ε



12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045



$\chi \epsilon_1 \quad \epsilon_1 \quad \epsilon_1 \quad q \quad \epsilon_1 \quad \epsilon_1 \quad \epsilon_1 \epsilon_1 \epsilon_1 \quad \epsilon_1 \alpha_1 \quad v \epsilon_1 \quad \epsilon_1$



EL EL EL EL EL EL EL EL EL TE E E E E 9



τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι



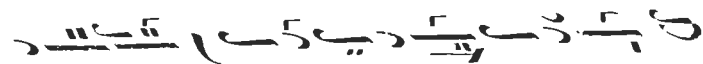
ι ι ι ι ι χι ι ι ι αα τον Κυ υ



U U U U U U U U U U U U U U U



u u u xv u u. u u u u u u u



U U U U U p! ! ! ! ! ?!



...τον Κυβερνήτη ο οποίος



F E E E E E E E E E E E E E E

[illegible]

$\varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon \qquad \varepsilon \quad \varepsilon \qquad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon x \quad \tau(w) \quad w \quad w \quad w$

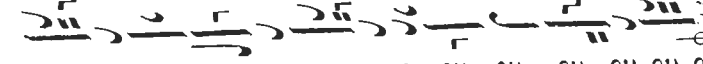


ω ω ων ᾧ ε ε ε εκ των ου ου ου

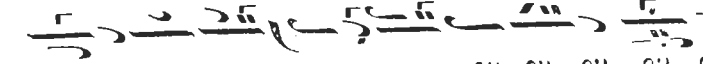


00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00

-5-



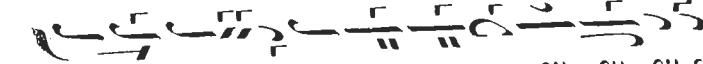
00 00 00 00 00 00 00 00 00



00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00



ou ou ou χου ou ou ou ε ex tw wy ou



00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α

α α α ηα α εκ των ου ου ρα νω ω ω ν

Αλλη λου ου ου ι ι ι α α α α α α

α α α α α Ηχος Γα

Αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ηει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει Αι αινει ει ει

τε ε ηε ε ε ε ε η τον Κυ υ υ υ υ

υ υ

υ υ

ι τον


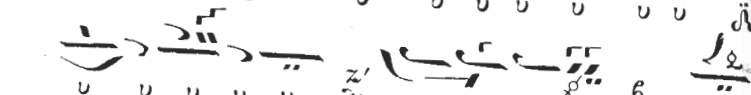
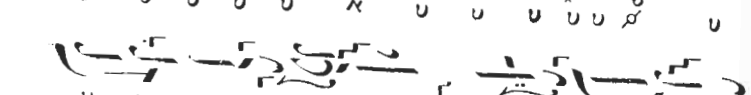



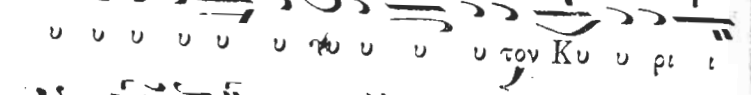
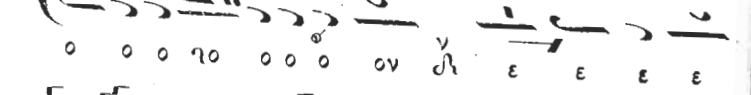
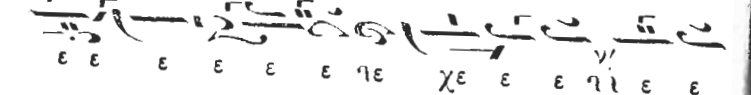

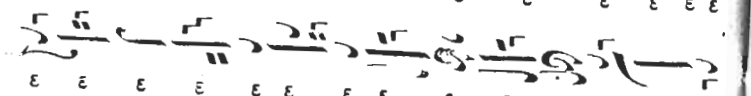
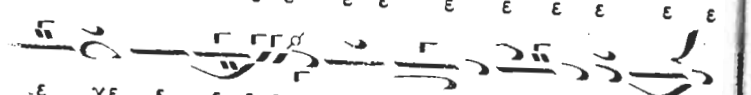
Κυ υ υ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο υ η ε


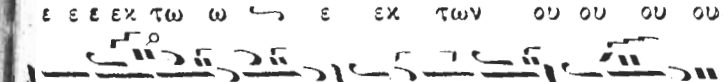
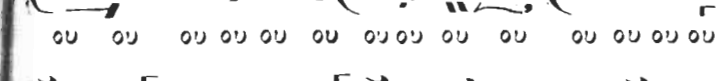
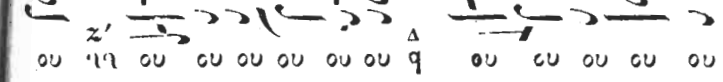
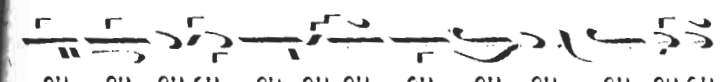
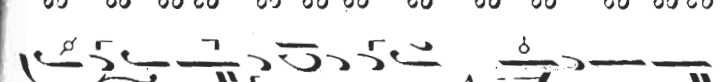
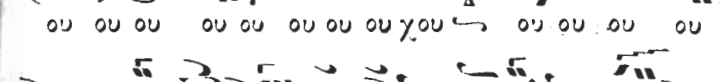
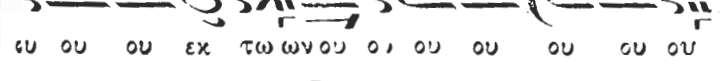
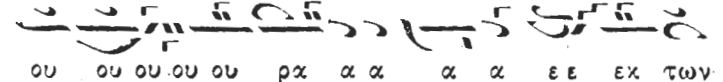
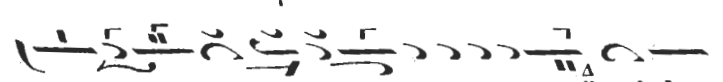
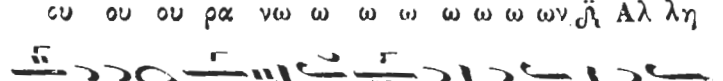
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ηε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


[illegible][illegible]



 υ υ υ β υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ υ υ ζ' υ υ υ β υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ q υ υ υ υ υ υ υ τον Kuυ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ q υ υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον Ku υ ρι ι

 ο ο ο ηο ο ο ο ον υ ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ηε χε ε ε ηι ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε εκ τω ω ε εκ των ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ηη ου ου ου ου ου q ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου

 ου ου ου εκ τωων ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ρα α α α εε εκ των

 ου ου ου ρα νω ω ω ω ω ωων Αλ λη

 λου ι ι ι α α α α α α α

 α α α α α α α α α α


 Ἦχος λ' α'. Πα.
 Α ι νει ει ει ει ηει


$\frac{1}{x} \frac{d}{dx} x^q = q x^{q-1}$



 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60



 ου ου ου ου ηη ου ου ου ου ου ου ου ου

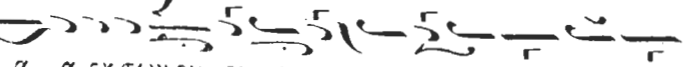

 ου ου ου ου ου ου χου ου ου ηη ου ου ου ου

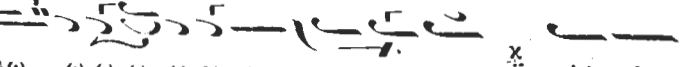

 ου η ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



 ου ου ου ου ου η ου ου ου ου ου ου ου ου

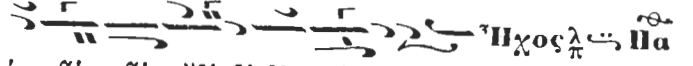

 ου ου ου ου ου ου ου ηη ου ου ου ου ου ου

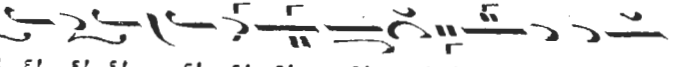

 ου ου ου ου η ου ου ου ου ρα α α α α α

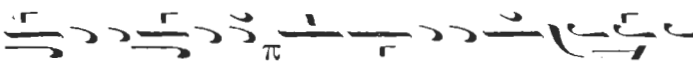

 α α εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω



 ηω ω ω ω ω ω ω ω ων η Αλ λη

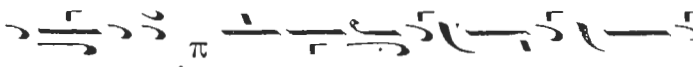

 λου ου ου ου ου ι α α α α α α α α

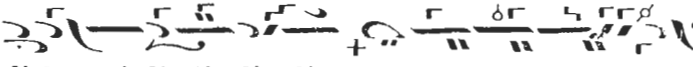

 Α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

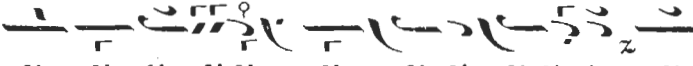

 ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

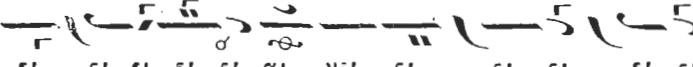

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

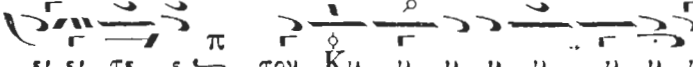

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

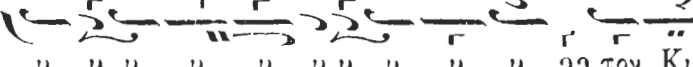

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

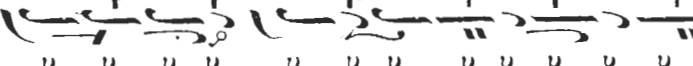

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

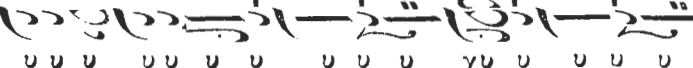

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

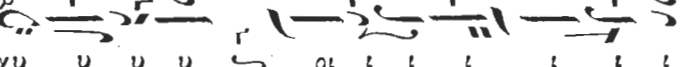

 ει ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει






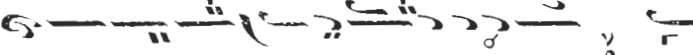

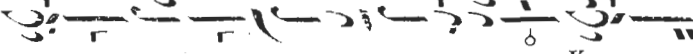
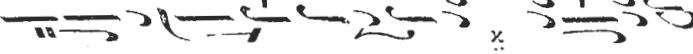

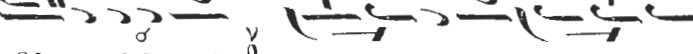

 ει ει τε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ

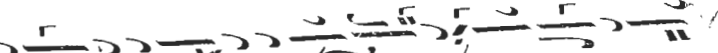






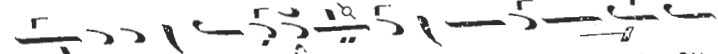

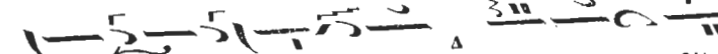


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 χυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι


 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ γ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

 εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ εἰ q εἰ εἰ εἰ

 αἰ νει εἰ εἰ τε ε γε ε ε ε ε δλ τον

 Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ υ υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ x υ υ υ υ

 υ υ υ υ ρι ι ι τον Κυ υ ρι ι ο ο ο

 ηο ο ο ο ον δλ ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε q ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε εχ τω ω ω ω ω δλ ε εχ τω ων ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου v ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου q ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου χου ου ου εχ των ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου

ρχ α α α α α α α ε εκ τω ω ω

ων ου ου ου ου ου ου ου ρχ α εκ των ου ου ρχ α

νω ω ω γω ω ω ω ν λ Α λ λ η λου ου ου

ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΩΝ

Μέλος Ἀρχαῖον Ἦχος λ β'. Πα

Κ α τε ε ει θυ γυ υ υ υ υ υν θη η

η τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η η προ

ο ο σε γε ε ε ε ε ευ χη η η η μου ο ου ου

ου ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α α α

μα ρ ε ε νω πι ι ο ο ον σου ου ου ου ου ρ ε παρ

σις τω ω ω ω ω ν χει ει ρω ω ω ν μου θυ σι

ι ι ι α α α ε σπε ε ε ε ε ρι νη η η

Ἔτερον σύντομον Ἦχος ο αὐτός.

Κ α τε ευ θυ υ υν θη τω η προ ο ο ο

σε ε ευ χη η η η μου π ως θυ μι ι α μα ρ

ε νω πι ι ο ο ον σου ου ου ρ ε παρ σις τω

ω ω ν χει ει ει ρω ω ω ω ν μου θυ σι ι ι α ρ

ε ε ε σπε ε ε ε ε ρι νη

Ἔτερον σύντομον Ἦχος λ β' Πα

Κ α τευ θη θη η η τω η προ ο ο ο ο

σε ε ε ευ χη η η μου π ως θυ μι ι

α α μα ε νω ω ω πι ο ο ον σου ε παρ

σις τω ω ω ω ων χει ει ει ει ρω ω ων μου θυ σε

ι ι α ε ε ε σπε ε ε ε ρι νη

Ἕτερον παρὰ τοῦ ἐκδότου.
Ἥχος βαρὺς Ζω.

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο σε

ε ευ χη η ή η η μου q ως θυ υ μι ι ι

ι α α μα α ε νω ω ω πι ι ι ο ο

ο ον σου ου η η ε ε ε ε παρ σι ις

τω ων χει ει ρω ω ων μου ου θυ σε ι ι ι

α α α ε ε ε σπε ε ρι ι νη η

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΤΗΣ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΗΣ.

Τό παρὸν παρὰ Γ. Ραιδεστίνου Ἥχος⁴ Κε

Ν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ ν αι Δ υ υ να α α α α α α α

μει ει ει ει ει ει εις π τω ω ω ω

ων Ο ου ου ου ου ρχ α α των Ου ρα νω ω ω

ω ω γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

υ ν η η η συν η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ν q α ο ρα α α α α α α α α α α α

τω ω

ε ε ευ ου ου σι ι ι ι ν q I δου ου του

ου ου γαρ ει σπο ρε ευ ε ε ε ε ε ε

ει σπο ρε ε ευ ε ται αι αι αι αι αι αι δ^A

ο Βχ σι ι λε ε ε ε ε ε εως της δο ο ο ο

ο ο ο ξη η η η η η ης χ^q Ι δου

ου θυ σι ι α μυ υ υ υ υ υ υ στι ι

κη η η χ^q τε τε λει ω με ε ε ε ε

ε ε νη η η η π^q δο ρυ φ ρει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ται αι αι αι χ^q

πι ι ι ι σται ει και αι προ ο ο ο θωω δ^q

προ σε ε ε ε ε ελ θω ω με ε ε εν π^q Ι

ι ι ι ι ι ν α α με το ο χοι οι ζω ω η η η

η η η η η ης γ^q αι ω νι ι ι ι

ι ου ου ου ου π^q Γε νω ω ω ω με

ε θα α α α π^q Αλ λη λου ου ι α α α

α α α α α α α α α α α α α

Ἔτερον Ἀρχαῖον Ἦχος λ^{π} Πα

Ν ε ε ε ε Νυ υ υ υ υ υ υ ναι

αι αι αι αι αι δυ να α μει ει ει ει ει εις δ^A

τω ων Ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ω

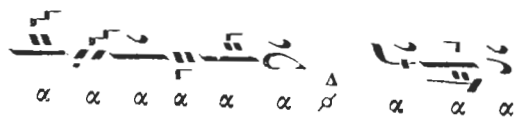
ων συ υ υ υ υ υ ν η η η συ υ ν η η

μι ι ι ι ι χ^q ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ηι ι ι ι ν α α ο ρα α τω ω

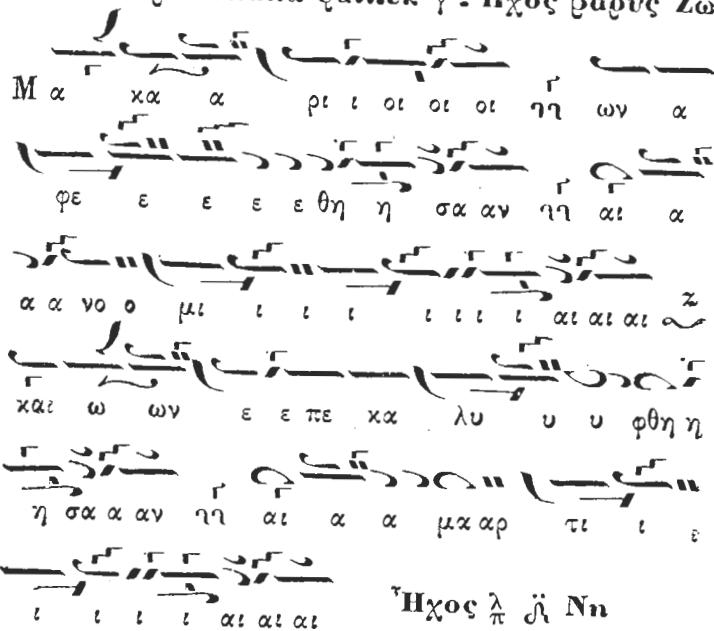
ω ω ω ω ω ς λ α τ ρ ε ε ε λ α α τ ρ ε ε ε υ ο υ
ο υ σ ι ι ι ι ν Ι ι ι ι ι ι ι
δ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ γ α α ρ ε ι
ε ι ε ι ε ι σ π ρ ο ο ρ ε ε ε υ ε τ χ ι α ι α ι α ι α ι
α ι α ι ς ο Β χ α α σ ι ι ι λ ε ε ε ε ε
ε ε υ τ η η η ς δ ο ο ο ξ η η η η η η η ς ς
Ι δ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ σ ι α
μ υ υ υ σ τ ι κ η η η η η η η η η
τ ε ε ε ε τ ε ε ε ε ε ε λ ε ι ω
μ ε ν η δ ο ρ υ ρ ο ρ ε ι ε ι ε ι τ χ ι α ι α ι α ι α ι ς
π ι σ τ ε ι κ α ι π ρ ο ο θ ω π ρ ο σ ε ε λ θ ω μ ε ε

ε ε ε ε ε ν ς ι ν α α μ ε τ ο ο χ ο ι ζ ω ω η η
η η η ς χ σ αι ω ν ι ι ι ο υ γ ε ε
ν ω ω μ ε ε θ α α π α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι
ι ι α α α α α α α α α α α α
Γ ε υ θ α σ θ ε Ι . Κ λ α δ α .
α α α α α Η χ ο ς q Πα . Κ ε .
Γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε υ σ α α α α α σ θ ε ε ε ε
ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε q κ α ι α ι
α ι α ι α ι α ι α ι α ι λ χ ι χ ι α ι α ι α ι α ι
α ι α ι α ι λ α ι α ι α ι α ι α ι α ι α ι α ι α ι α ι

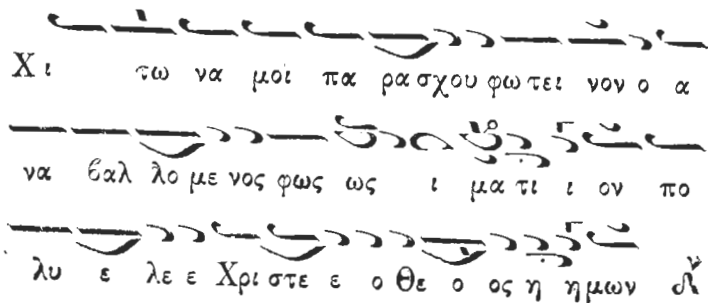


ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΒΑΠΤΙΣΜΑΤΟΣ

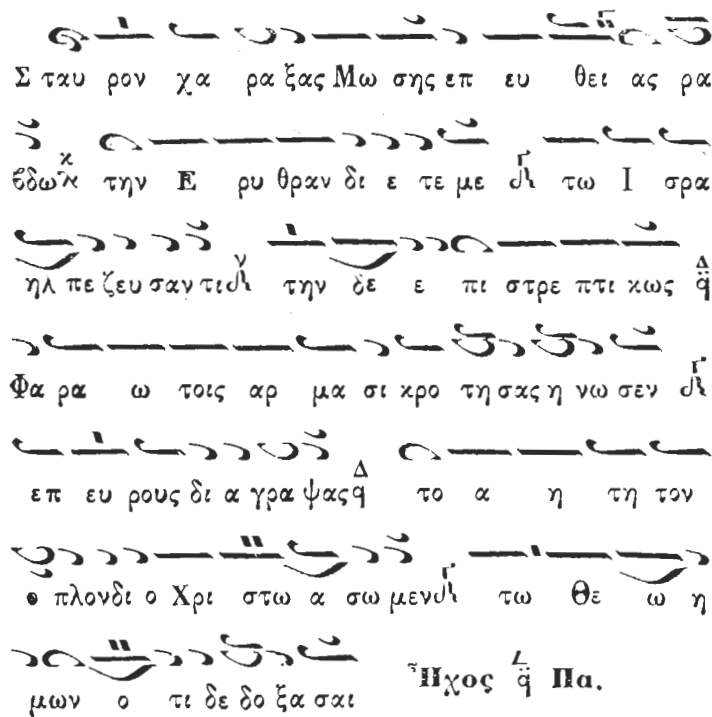
Τὸ παρὸν μελοποιηθὲν παρὰ Κ. Καραχριστο-
δούλου Πρωτοπαπᾶ ψάλ. ἐκ γ'. Ἦχος βαρὺς Ζω



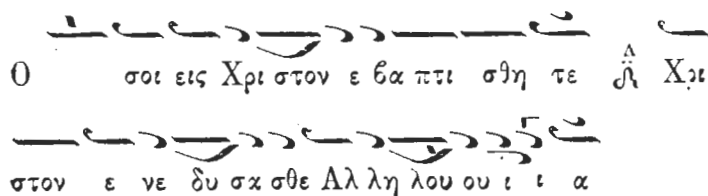
Ἦχος λ π ς Νη



Ἦχος λ π ς Νη



Ἦχος ς Πα.



Τὸ παρὸν ψάλ. ὅταν ὁ Ἀνάδοχος προσφέρῃ τὸ
βαπτισθὲν παιδ. εἰς τὴν μητέρα του. Ἦχος ς Πα

Π α τερ παν το κρα ατορ και λο γε και Πευ ευ
 ρα τρι σιν ε νι ζο με ε νη εν υ πο στα σε σι
 φυ υ σις ^π υ πε ρου σι ε και υ περ θε
 ε εις σε ε θε βα πτι σμεθ α α και σε ευ λο
 γου ου ου ου μενεισ παντας τους αι ω να α α ας

Ἀκολουθία τοῦ Στεφανῶματος.

Ἦχος Ἀ Δι

Τ ου Σταυ ρου σου τον τυ πο ον εν ου ρα νω
 θε α σα με νος ⁶ και ως ο Παυλος την κλησιν ουκ
 εξ αν θρω πων δε ξαμενος ⁶ ο εν θα σι λευ σιν
 α πο στο λος σου Κυ ρι ε ^Δ βα σι λευ ουσαν
 πο λιν τη χει ρι σου παρε θε το ⁶ ην πε ρι σω ζ

δι α παν τος εν ει ρη η νη ^Δ πρε σβει αις
 της θε ο το κου μο νε φι λαν θρω πε

Ἦχος Ἀ Γα Πα

Κ ων σταν τι νος ση με ρον συν τη μη τρι
 τη Ε λε ε ε νη ^π q τον Σταυ ρον εμ φαι νου
 σι το πν σε βα σμι ον ξυ υ υ λον q παν
 των μεν των Ι ου δαι αι αι αι ων ^Δ ἡ αι σχυ νην
 ο ο ον τα ^π q ο πλον δε πι στων α να α
 α α κτων ^Δ ἡ κατ ε ναν τι ι ι ον ^π q δι η
 μας γα ρα νε δει χθη ^Δ ἡ ση μει ον με γα και εν
 πο λε μοις φρι κτο ο ον Ἦχος βαρύς ἡ

Κυ ρι ε ο Θε ος η μων ^Δ δὲ ξη και τι

μη στε φκ νω στον αυ τους (Τρις.) Τὸ Τέλος. ^Δ

δο ξη και τι μη στε φκ νω στον αυ χ του ου ους

Ἦχος ^Δ Πα

Π ο ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου ου λη

φο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ ρι ι

ου ^γ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο μαι

αι αι αι Ἦχος ^λ ^Δ ^Κε

Η σα ι α χο ρευ ε η Παρ θε ε νος ε

σχε νεν γα στρι ^χ και ε τε κεν υι ον τον Εμ μα νου

ηλ ^γ ^Δ Θε ο ον τε και αν θρω πον Α να το

λη η ο νο μα αυ του ^χ ^Δ ον με γα α λυ νο ον τε ^γ

την Παρ θε νο ν μα κα ρι ι ι ζο μεν

Ἦχος βαρύς. Γα.

Α α γι οι μαρ τυ ρες ^Δ οι κα λως α

θλη σαν τε ε ες και στε φα νω θε εν τε ^γ

πρε σβευ σχ τε προς Κυ ρι ον ε λε η θη ναι τας

ψυ χας ας η η μων ^γ

Δ ο ξα σοι Χ ρι στε ο Θε ος ^Δ Α πὸ στο λων


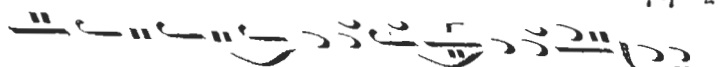

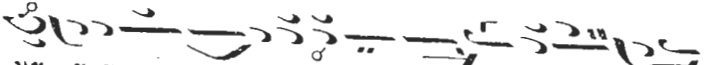
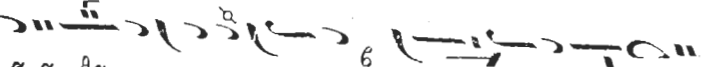
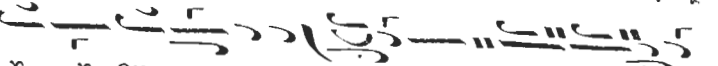


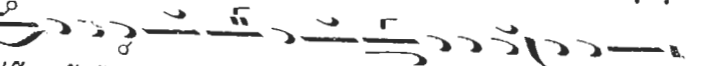
καυ χη μα η μαρ τυ ρων α γα λ λι α ^Δ ^{μα} ^Δ ^{ων}

το κη ρυ υ γ μ χ Τρι ας η ο μο ου σι ο ο ο ος

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΝΕΚΡΩΣΙΜΟΣ



Ἐὰν ἡ Διακαινήσιμος ἑβδομή-τὸν Χριστὸς ἀνέσται

Ἦχος: λ̣ π̣ ᾠ Πα.


 Χ ρ ῖ στο ο ὅς α α νε ε ε ε ε στη η

 ε ε ε ε ε ε εκ νε ε ε ε ε κρω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ν θα α α

 ν α α α α α τω ω η α α α α ν α α

 α α θα α να α το ον πα α α α τη η

 η η η η η η σ α α ας και αι τοιοι

 οι οἱς ε ε ε ε ε εν τοι οἱς μνη η η η η

 η μα α α α α α σι ι ζω ω ω ω η η η

 χ α α α α ρι ι σα α α α α με ε νο




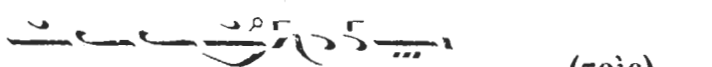
Το τέλος

Δ
Λ


 ο ο ος

 σα με ε νο ο ο ο ο ο ος

π
q




Ἔτερον συντομώτερον ἦχος ὁ αὐτός.


 Χ ρ ῖ στο ο ὅς α νε ε στη η εκ νε ε

 κρων q θα να α τω θα να α το ον πα τη η

 η σα α α ας και τοι οἱς εν τοις μνηματι ζω

 ην χα ρι σα α με ε νος

(τρῖς)

Ἔτερον Ἀραβικόν


 q


 Μ ε ση η χ γκα μμη μπε ἱ νι λ ε μ βε τ βα βα

 τι ε ε λ μ ο τ μ π ι λ μ ο τ βα βα χα π ι λ χα α

 α α γ ε τ λ ι ι λ ε ζ η η ν ε φ ρ ι λ κ ο μ π ο υ ο υ ρ

Ἦχος $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ Πα.

Α να στα σε ως η με ρα λαμ πρυν θω μεν λα

οι $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α α σχα

εκ γαρ θα να του προς ζω ην $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ και εκ γης προς

ου ρα νο ον Χρι στο ος ο Θε ος $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ η μα ας δι

ε βι ι θα σεν ε πι νι κι ον α α δο ον τας $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ $\frac{\text{L}}{\text{q}}$

Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θανα τον

πα τη η σας $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ και τοις εν τοις μνη μα σι ζω

ην χα ρι σα α με ε νος (Τρις.) $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ $\frac{\text{L}}{\text{q}}$

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα α φου

κα θως προ ει ει πεν $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ ε δω κεν η μιν την αι

$\frac{\text{L}}{\text{q}}$ ω νι ον ζω ην και με γχ ε ε λε ε ο ο ος (α) $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ $\frac{\text{L}}{\text{q}}$

Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας α

γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ α λλ α φ θα ρ

σι ας πη γην $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ εκ τα φου ο μ βρι σαντος Χρι στου $\frac{\text{L}}{\text{q}}$

εν ω στε ρε ου ου με ε θα $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ $\frac{\text{L}}{\text{q}}$

Ε πι της θει ας φυ λα κης ο θε η γο ρος

Α β θα κουμ $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ στη τω μεθ η μων κρι δει κνυ υ τω $\frac{\text{L}}{\text{q}}$

φα εσ φο ρον Α γ γε λον δι α πρι σι ως λε γον

τα $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ ση με ρον σω τη ρι α τω κο ο σμω $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ ο τι

α νε εσ τη Χρι στος ως παν το δυ ο να α μος $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ $\frac{\text{L}}{\text{q}}$

Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα θε ως $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ και αν τι

(α) Τα αὐτὰ ψάλλομεν ἐν ἐκαστῇ ἱερῇ.

μου τον υμον προσοι σω μεν τω Δε σπο τι π
q

και Χριστον ο ψο με θα δι και ο σι νης η λι

ον π
q Δ πα σι ζω ην α ν κ τε ε λο ον τα

Κα τηλ θες εν τοις κα τω τατοις της γης Δ και

συ νε τρ ψα σμο χλου ους αι ω νι ους κα το ο

χους πε πε δη με ε νων Χι ττε κη τρι η με ρος ως

ει κη τοις Ι ω ν α ας ε ξ α νε στης του τα αρου π
q

Ο παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με νος γε

νο ο με νος αν θρωπος π πα σχει ως θνη τοι και

δι α πα θους το θνη τον Δ α φθα ρ σι ας εν δυ

υ ει ευ πρε πει αν π q ο μο νος ευ λο γη τοι των πα

τε ε ρων Δ θε ος και υ πε ρε εν δο ο ξος π
q

Α υ τη η κλη τη η και α γι α η με ε

ρα η μι α των Σ κ ε χ α των η βα σι λικς και κυ

ρι π
q α q ε ο ρ των ε ο ρ τη και πα νη γη

ρκς ε σι ε πα νη γυ ρε ων εν η ευ λο

γου ο υ μεν Χοι ττο νει σ τοις αι ω νας π
q

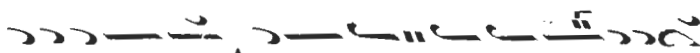
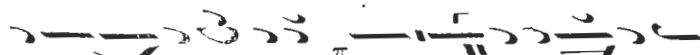


Ο Α γ γε λος ε δο ο α τη κε χα ρι

τω με νη α γνη Η ρθε νε χι αι ρε και πα λιν ε





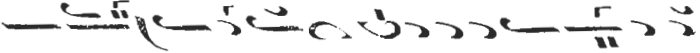
ρω' χα ι αι ρε Δ ο σος Υι ος α νε ε στη τρι η

με ρος εκ τα φοι π
q

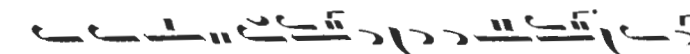




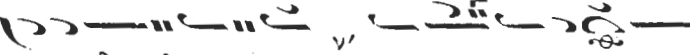
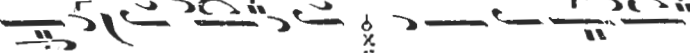


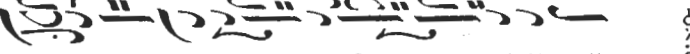
Φω τι ι ι ζου φω τι ι ζου η νε α


 Ἰ ε ρ ο υ σα λ η μ ^Δ ἡ γ α ρ δ ο ο ξ α Κυ ρ ι ε ο υ

 ε πι σε α νε τει λε ^π ^q χ ο ο ρ ε υ ε ν υ ν και α

 γ α α λ λ ο υ Σ ι ω ν ^Δ ^q συ υ δε α γ ν η η η η τ ε ρ π ο υ

 θ ε ο τ ο ο κ ε εν τ η ε γ ρ σ σ ε ι τ ο υ τ ο ο κ ο υ ο υ σ ο υ

Ἦχος  Δι


 Σ ο ρ κι υ π ν ω σ α ς ω σ θ η ν η τ ο ς ^Δ ο Β x σ ι λ ε υ ς

 και Κυ ρ ι ο ς ⁶ τ ρ ι η μ ε ρ ο ς ε ε ξ α ν ε ε

 σ τ η ς Α δ α μ ε γ γ ι ε ι ρ α ς ε εκ φ θ ο ρ α ς ⁶ και κ α

 τ α ρ γ η η σ α ς θ α α ν α τ ο ν ^Δ Πα σ χ α τ η ς α

 φ θ ο ρ σ ι ε ε α ς τ ο υ κ ο σ μ ο υ σ ω τ η η ρ ι ο ν
 (δις)

Ἦχος λ̣ q̣ Πα.


 Α ν α σ τ α α σε ω ω ς η η με ε ε ε

 ρ α ^x ^q και λα μ π ρ υ ν θ ω ω ω με ε εν τ η πα ν η

 η η γ υ υ υ υ υ υ υ ρ ε ι ^x ^q και α λ η η

 η η η λ ο υ ο υ ς ^q πε ρ ι ε π τ υ θ ξ ω ω

 ω ω ω με ε ε ε θ α ^π ^q ει π ω ω με ε εν

 α α δε ε λ φ ο ι ο ι ο ι ^v ^q κα π τ ο ι ο ι ς μ ι σ ο υ

 ο υ ο υ σ ι εν η η μ α ς ^q ⁶ συ γ χ ω ρ η η σ ω ω

 ω ω με ν πα α αν τ α α τ η Α ν α σ τ α α α

 σ ε ι ^π ^q και αι ο υ τ ω ω ω βο η η η η

 η η η σ ω ω ω ω ω ω ω ω με ν

Καὶ τὸ Χριστὸς ἀνέστη ἐκ (γ'.)

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΝΕΚΡΩΣΙΜΟΣ

Ἦχος λ̣ Βου χ̣

Α μω μοι εν ο δω αλ λη λου ι ι α ⁶ ευ
 λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και ω
 ω ω μα τὰ α σου ^Δ α αλ λη λου ι ι α ⁶
 Ε πε πο θη σεν η ψυ χη η η μου ⁶ του
 ε πι θυ μη σαι τα κρι μα τα σου εν παν
 τι και ρω ^Δ α αλ λη λου ι ι α ⁶
 Ε νυ στα ξεν η ψυ χη η η μου ⁶ α πο
 α κη δι ας ξε θις ω σον με εν τοις λο γοις
 σου ^Δ α αλ λη λου ι ι α ⁶
 Κλι νον την κη ρει αν μου ⁶ εις τα μαρ τυ ρι

α σου και μη εις πλε ο ο ο νε ξι ι αν ^Δ α
 αλ λη λου ι ι α ⁶
 Α θυ μι α κα τε σχε ε με ⁶ α πο α
 μαρ τω λων των εγ κα τα λι μπα νον των τον νο
 μον σου ^Δ α αλ λη λου ι ι α ⁶
 Μ ε το χος ε γω ει ει μι ⁶ παντων των φο βου με
 νων σε ^Δ και των φυ λας σον των τας ε ε εν το
 λα ας σου ^Δ α αλ λη λου ι ι α ⁶
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα
 τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι
 ω νων α μην ^Δ ιε αλ λη λου ου ου ου ι ι

ι α α α α α Στάσις 6'. Ήχος λ π ᾠ Πα

Α ι χει ρες σου ε ποι η σαν με και επλα

σαν με συ νε τι σον με και μα θη σομαι τας εν το ο

λα α ας σου ε λε ε η σον με ε Κυ υ

ρι ι ε

Ο τι ε γεν νη θην ως α σκος εν πα αχνη

τα δι και ω μα τα σου ουκ ε πε λα α θο ο

ο μην ε λε ε η σον με ε Κυ υ ρι ι ε

Σ ος ει με ε γω σω σον με ο ο τι τα δι

και ω μα τα σου ε ξε ε ζη τη η σα η ε λε

ε ε η σον με Κυ υ ρι ι ε

Α πο των χρι μα α α των σου ουκ ε

ξε κλι να ο τι συ ε νο μο θε τη η σα α ας

με ε λε ε η σον με Κυ υ ρι ι ε

Ε κλι να την καρ δι ι ι αν μου του ποι

ησαι τα δι και ω μα τα σου εις τον αι ω να δι

αν τα μει ψιν ε λε ε η σον με ε Κυ υ

ρι ι ε

Κ αι ρος του ποι ησαι τω Κυ ρι ω δι ε

σκε δα σαν το ον νο ο μω σου η λε ε ε η

σον με ε Κυ ρι ι ι ε

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πευ ματικαι

νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην ^Δ ε λε η σον με Κυ ρι ε Κυ

ρι ε ε ε ε ε ε ε **Στάσις Γ'.
Ήχος λ β**

Και ε λε η σον με α α λ η λου ι ι α

ε πι βλε ψον ε πε με ^Γ και ε λε η

σο θν με κα τα το κρι μα των α γα πων των το

ο νο μα σου α α λ η λου ι ι α

Νε ω τε ρο ος ε ε γω ει ει μι ^Γ και ε

ξου δε νω με ε νος τα δι και ω μα τα σου ουκ ε

πε λα θο μην α λ η λου ι ι α

Τ ης φω νης μου α κου κυ σον Κυ ρι ε ^Γ και τα

το ε λε ος σου κα τα το κρι μα σου ζη σον με α

α λ η λου ι ι α

Α ρ χοντες κα τε δι ω ξαν με ε δω ρε ε αν ^χ

και α πο τον λο γον σου ε δι λει α σεν η καρ

δι α α μου α λ η λου ι ι α

Ζ η η σε ται η ψυ χη η μου και αι νε

θσει σε ^Δ και τα κρι μα τα σου βο η θη σει

μοι ^Δ ε πλα νη θην ως προ βα τον α πο λω

λος ^Δ ζη τη σον τον δουλον σου ^γ ο τι τας εν

το λας σου ουκ ε πε λα θο ο ο μη η η ην

Εὐλογητάρια, Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Κε

Εὐ λο γη τος εἰ Κυ ρι ε δι δα ξομετα

δι και ω μα τα σου ᾠ̣ Των α γι ων ο χο ρος

ευ ρεπη γη ην της ζω ης ᾠ̣ και θυ ραν πα

ρα δει ει σου ευ ρω κα γω την ο δον δι α της με

τα νοι ας ᾠ̣ το α πο λω λος προβα τον ε γω

ει μι: ᾠ̣ α να κα λεσαι με Σω τηρ και σω σο συ

με ᾠ̣ Τὸ τέλος. Σω τηρ και σω στον με ε ε ε ε

Ο πα λα μη εκ μη ον των πλασας με και

ει κο νι σου θει α τι μη σας ᾠ̣ πα ρα θα σει εν

το λης δε πα λιν με ε πι στρεψας εις γην εξ ης

ε ληθην ᾠ̣ εις το καθ ο μοι ω σιν ε πα να γα

γε ᾠ̣ το αρ χαι ον κα λος α να μορ φω

σα α σθαι ᾠ̣

Ε ι κων ει μι της αρ ρη του δο ξης σου ᾠ̣ ει

και στιγμα τα φε ρω πταισμα α α των οι κτειρη

τον ᾠ̣ το σον πλασμα Δε σπο τα και κα θα ρι σον ση

ευ σπλαγχνια ᾠ̣ και την πο θει νην πα τρι ι ι

δα πα ρα σχου μοι ᾠ̣ Πα ρα δει σου πα λιν ποιων πο

λι τη ην με ᾠ̣

Α να παυ στον ο Θε ος τον δου λον σου ᾠ̣

και κα τα τα ξον αυ τον εν Πα ρα δει ει ει σω

ο που χο ροι των α γι ων Κυ ρι ε ^κ και οι
 δι και οι εκ λαμ ψου σιν ωσφωστηρες ^κ τον κε κοι
 μη με νον δουλον σου α να παυσον ^κ πα ρο ρων
 αυ του παν τα τα εγ κλη μα α τα ^κ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι ^κ

Τ ο τρι λαμ πες της μίας θε ο τη τος ^κ η η ευ σε

βως υμνη σωμεν βο ω ν τες α γι ος ει η η ο ^κ

Πα τηρ ο α ναρ χος ο συ να ναρ χος Υι ος και

θει ον Πνευμα ^κ φω τι σον η μας πιστει σοι λα

τρευ ον τας ^κ και του αι αι νι ι ου πυρος ε

ξα ρ πα α σον ^κ

Το τέλος ^κ
 πυρος ε ξαρ πα σον ο ο ο ον ^κ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων α μην ^κ

Χ αι ρε σε μνη η θε ον σα ρ κι τε κου σα εις

παν των Σω τη ρι αν ^κ το γαρ γε νος των αν

θρω πων ευ ρα το την σω τη ρι αν ^κ δι α σου

ευ ρι μεν Πα ρχ δεισον ^κ θε ο το ο κε α

γνη ευ λο γη με ε ε ε νη ^κ

Α λ λη λου ι α α λ λη λου ι α α λ λη

λ ευ ι α δο ξα σοι ο θε ος ^κ 'Εκ τρι του ^κ

και α να παυσον τον δου λον σου ου ου ου ευ

Ἰδιόμελα Ἦχος ᾠ̣ Πα

Π ο ι α του δι ου τρυ φη δι α με νει λυ πης
 α με το χος ᾠ̣ ποι α δο ξα ε στη κεν ε πι
 γης α με τα θε τος ᾠ̣ παν τα σκι ας α σθε νε στε
 ρα ᾠ̣ παν τα ο νει ει ρων α πα τη λο τε ρα ᾠ̣
 μι α ρο πη και ταυ τα παν τα θα να τος δι
 α δε χε ται ᾠ̣ αλ εν τω φω τι Χρι στε του
 προ σω που σου ᾠ̣ και τω γλυ κα σμω της ση ης
 ω ραι ω τη τος ᾠ̣ ον ε ξε λε ξω α να
 παυσονως φι λα αν θρω ω πος Ἦχος ᾠ̣ Πα.

Ως αν θος μα ραι νει ται και ως ο ναρ παρερ

χε ται και δι α λυ ε ται πας ανθρωπος ᾠ̣ παλιν
 δε η χου ουση της σαλ πιγ γος νε κροι οι ως εν
 συ σει σμῳ ᾠ̣ παντες α να στησονται προς την σην
 υ παν τη σιν Χρι στε ο θε ος ᾠ̣ το τε δε σπο
 τα ον με τε στη σας εξ η μων ᾠ̣ εν ταις των α
 γι ων σου κα τα τα ξον σκη ναις το πνευ μα του σου
 δουλου Χρι στε

Ἦχος ᾠ̣ Γα.

Π αν τα μα ται ο της τα αν θρω πι να ᾠ̣
 ο σα ουχ υ παρ χει με τα θα να α τον ᾠ̣ ου πα ρα με
 ε νει ο πλου τος ου συ νο δε ευ ει η δο ο ξα ᾠ̣ ε
 πελ θων γαρ ο θα να τος ᾠ̣ ταυ τα παντα ε ξη

φα νι ι σταιη δι ο Χρι στω τω α θα να τω
 Βα σι λει βο η σω μεν ᾧ τον με τα στανταεξ
 η μων α να παυ σον ᾧ εν θα παν των ε στιν ευ
 φραι νο με νων η κα τui κι ι ι α

Ἦχος $\frac{6}{\kappa}$ Βου.

Ο ν τως φο βε ρω τα τον το του θα να του
 μυστη ριον πως ψυ χη εκ του σω ματος ᾧ βι
 αι ως χω ρι ζε ται εκ της αρ μο νι ας ᾧ και
 της συμ φυ ι ι ι ας ο φυ σι κω τατος
 δε σμος ᾧ θει ω βου λη η μα τι α πο τε μενε
 ται ᾧ δι ο σε ι κε τευ ο μεν τον με τα σταν

τα α να παυ σον ᾧ εν σκη ναι αις των δικαιων σου ᾧ
 ζω ο δο ο τα φι λαν θρω πε Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ ᾧ Κε.
 Ε μνη σθην του Προ φη του βο ων τος ε γω ει
 μι γη και σποδος ᾧ και πχ λιν κx τε νο η σα
 εν τοις μνημα σι και ει δον τα ο στα τα γε γυ
 μνο με ε να και ει πον ᾧ α ρα τισ ε στι ι βα
 σι λευς η στρα τι ω ω της ηη πλουσι ος η πε
 νης η δι κκι ος η α μαρτω λος ᾧ αλ λα α
 να παυ σον Κυ ρι ε με τα δι καιων τον δουλον σου
 ως φι λαν θρω ω πος Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ ᾧ Δι
 Α ρ χη μοι και υ πο στα σις το πλα στουργον

σου γε ε ε γο νε προσταγμα⁶ βου λη θεις
 γαρ εξ α ο ρα του τε και ο ρα της με
 ζω ω ω ον συμπη ξαι φυσεως⁶ γη θεν
 μου το σω μα δι ε πλασας^Δ δε δω κας δε μοι φυ
 χην τη θει ασου και ζω ο ποι ω εμ πνε ευσει⁶
 δι • Χρι στε τον δου λον σου εν χω ρα ζωντων εν
 σκη ναις δι και ων α να παυσον **Ηχος Βαρυς Γα**
Α να παυσον Σω τη ηρ η μων ζω ω δο ο
 πα η η εν με τε στη σας α δελ φον η μων^Δ
 εκ των προσ και ρων κρα ζων τα δο ο ξα α σοι
 θρη νω ω και ο δυ ρομαι **Ηχος λ Δ Νη.**
 θρη νω ω και ο δυ ρομαι ^Δ

ο ταν εν νο η σω τον θα να τον^ν Δ και ι δω εν
 τοις τα φοις κει με εν ην την κατ ει κο να θε
 ου^Δ Δ πλασθεισαν η μιν ω ραι ω τη τα⁶ α μορφον
 α δο ξον μη ε εχουσαν ει δος^ν Δ ω του θυμα α
 τος τι το πε ρι η μας^Δ Δ του το γε γο νε ε μν
 στηρι ον^Δ Δ πως παρε^Δ δο ο θη μεν τη φθο ρα^Δ
 και συ νε ζευχθη μεν τω θα να τω^ν Δ ον τως θε
 ου προ στα α ξει ως γε γραπται^Δ Δ του πα ρε
 χα ον τος τω με τα σταντι τη να να α πα αυ σιν^ν Δ
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
 Πνευ μα τι ^Δ

Ο θα να τος σου Κυ ρι ε α θα να σι
 ας γε γο νε προ ξενος ει μη γαρ εν μνη μα
 τι κα τε τε ε ε ε θης ουκ αν ο Πα ρα δει
 σο ος η νε ω κτο δι ο τον με τα σταν τα
 α να παυ σονως ρι λα αν θρω πως

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ν αι
 ω νων Αμην Α γνη Πα ρ θε νε του λο ο γου πε
 υ υ λη δι του θε ου η μων Μη η τηρ
 κε τευ ε ε λε η υη ναι την ψυ χη η ν
 α αυ του ου ου ου Εις τον άσπασμόν Ηχος Δι

Ν ε Δε ε ε ε ευ τε ε ε τε ε λε ευ

ται ον α α σπα α α σμο ον δω ω μεν
 α δε ελ φοι οι τω ω θα α νο ο ον τι
 ευ χα ρι ι ι στου ου ουν τε ες θε ε ω ω
 ου ου ου ου τος γα αρ ε ε ξε ε λι ι ι πε
 της συ γ γε ε νει ει ει α ας α α αυ του
 και προς τα α α φον ε ε ε ε ε πει ει γε
 ε ε ται αι αι ου κε ε ε τι ι φρον τι
 ι ι ζων τα α α α της μα α ται αι αι
 ο ο τη η η τος και πο λυ υ μο ο
 ο χθου ου σα α αρκος που νυ υ υ υ
 υ. ον συ υγ γε ε νει ει εις τε ε και φυ

ι ι λοι α α αρ τι χω ρι ι ζο

με ε θα α ο ο ο ον περ α να πα α αυ

σαι αι Κυρι ο ος ε ε ε ε ευ ξω ω με

ε ε θα α α α Ἦχος λέγεται. κ Βου.

Μ ε τα πνευ μα των δι και ων τε τε λει ω

με των⁶ την ψυ χην του δουλου σου Σω τερ α

να παυσον⁶ φυ λατ των αυ την εις την μα κα

ρι ανζω ην την πα ρα σοι φι λανθρωπε⁶

Ε ις την κα τα παυ σιν σου Κυρι ε ο που παντες

οι α γι οι σου α να παυ ο ονται^π α να παυ

σον Κυ ρι ε και την ψυ χην του δουλου σου^Δ ο

τι μο νος υ πα αρ χει ρα θα νατος⁶

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευματι⁶

Σ υ ει ει ο Θε ος η μων ο κα τα 'βας

εις Α δην⁶ και τας ο δυ νας λυσας των πε πε

δη με των⁶ αυ το ς και την ψυ χην του δουλου

σου Σω τερα να παυσον⁶

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων Α μην⁶

Η μο ο νη α γνη και αχραντος Παρ θε νος

η θε ον α σπο ρως κυ η σα α σα^π πρε σβευ ε

υ περ του ε λε η θη ναι την ψυ γην του δουλου

σου ου ου ου ου ου

Ἦχος ᾠη Γα

Α ι ω ν ι α η μνη η η η μη ρ αι ω

νι α η μνη η η η μη ρ αι ω νι α αυ

τω ων η μνη η η μη η η η η η η

ΤΕΛΟΣ

Ω Δ Η

ΠΡΟΣ ΤΗΝ Α. Α. Μ. ΤΩΝ ΣΟΥΤΑΝΩΝ

Μελοποιηθεῖσα τὸ πρῶτον ὑπὸ ΓΕΩΡΓΙΟΥ τοῦ ΣΑ-
ΡΑΝΤΑΕΚΚΛΗΣΙΩΤΟΥ, ἐπεξεργασθεῖσα δὲ νῦν ὑπὸ
ΝΗΛΕΩΣ ΚΑΜΑΡΑΔΟΥ.

Οἶκος α'.

Ἦχος λ π Πα. Ρυθμὸς ὀκτάσιμος. $\underline{\delta} \mid \mid \underline{\delta} \mid$

Τ ο ο ο ον Α π του ουλ Χα π

μι ι ι ι ιτ Σουλ τα α α νο ον Δ

ου ου ου ου ρα νο ο ο ο ο θε ε

εν ε ε ε ε πι δω ω ω ω

ων χ κ ρα α α α α τυ υ νο ο ον

θε ε ε ε ε ε των ο ο ο λω ων Δ

κλε ε ε ε ος τω ω ω ων Ο

σμα α α νι δω ω ω ω ω ν π ||

Οἶκος β'.

Φρου ου ου ου ρη σο ον τον π || Πα

α α α α τι σα α αχ μα ας Δ ||

Στε ε ε ε μα θι ε ε ε ε α α αυ

τω ω ω ω λαμ προ ο ο ο ο ν κ ||

Με ε ε ε ε γα α λει ει ει ο ο ν

δο ο ο ο ο ξ ης νι ι ι κ η ης Δ ||

Κα α α α α τα πα α α αν των

τω ω ω ω ν εχ θρω ω ω ω ω ν π ||

Οἶκος γ'.

Ζ η η η η τω ζ η η τω π ||

ο ο ο ο ο Σουλ τα α α νο ος Δ ||

Ζ η η η η τω σα α α αν οι οι

οι Υ υ υ υ πουρ γοι οι οι οι

οι ζ' || Οι οι οι οι Πα α ασ σα α α

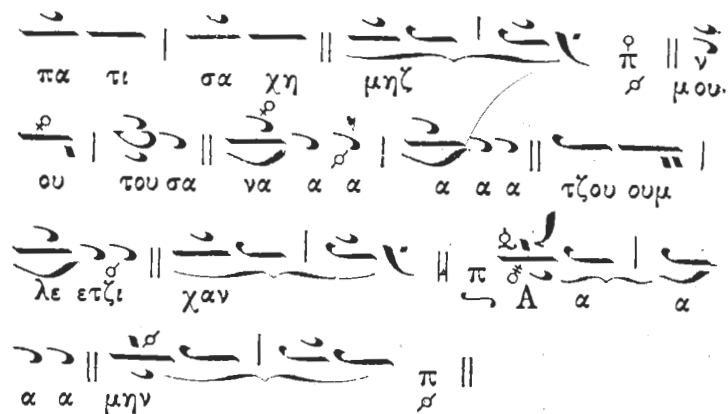
δε ες και αι αι αι αι το πα α αρ χαι αι ||

Ο ο ο ο ο στρα το ο ο ος κ' οι

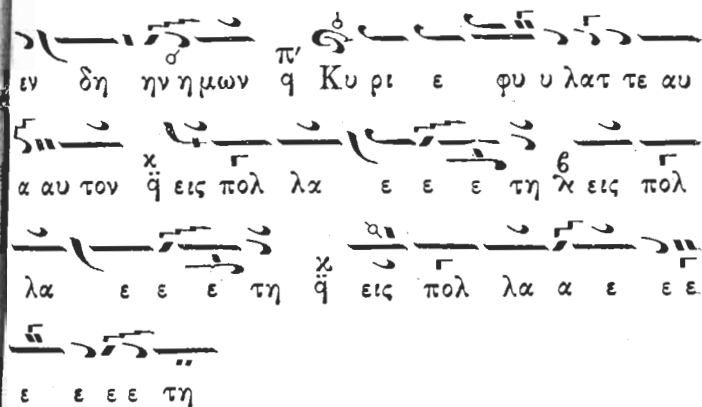
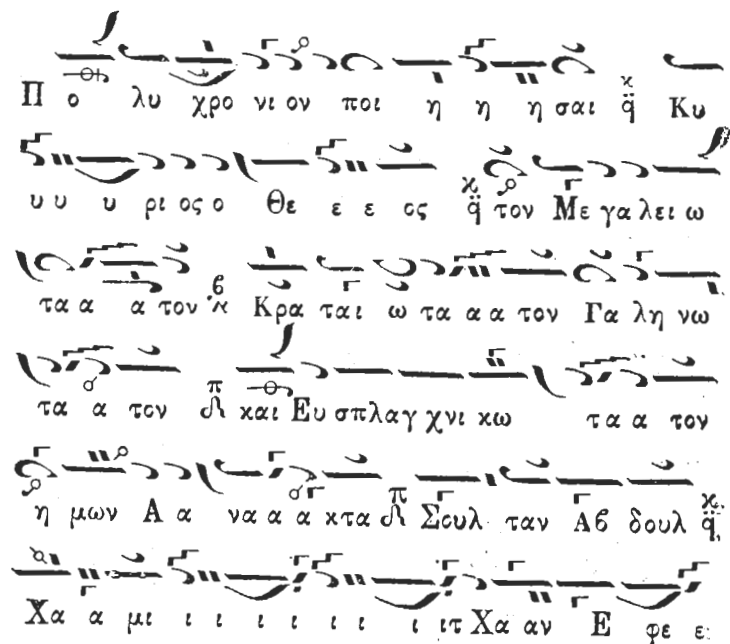
στρα α α τη γοι οι οι οι οι οι π ||

Ρυθμός ἐξάστυμος διτρόχαιος δακτυλικός $\overline{\text{oo}} | \overline{\text{ii}} \chi$

π Στοκ για σα α α σε ε εν

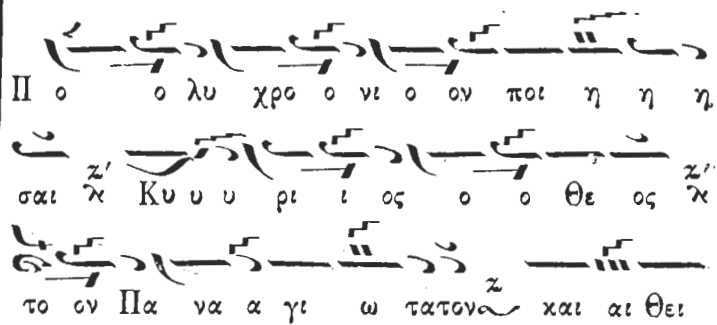


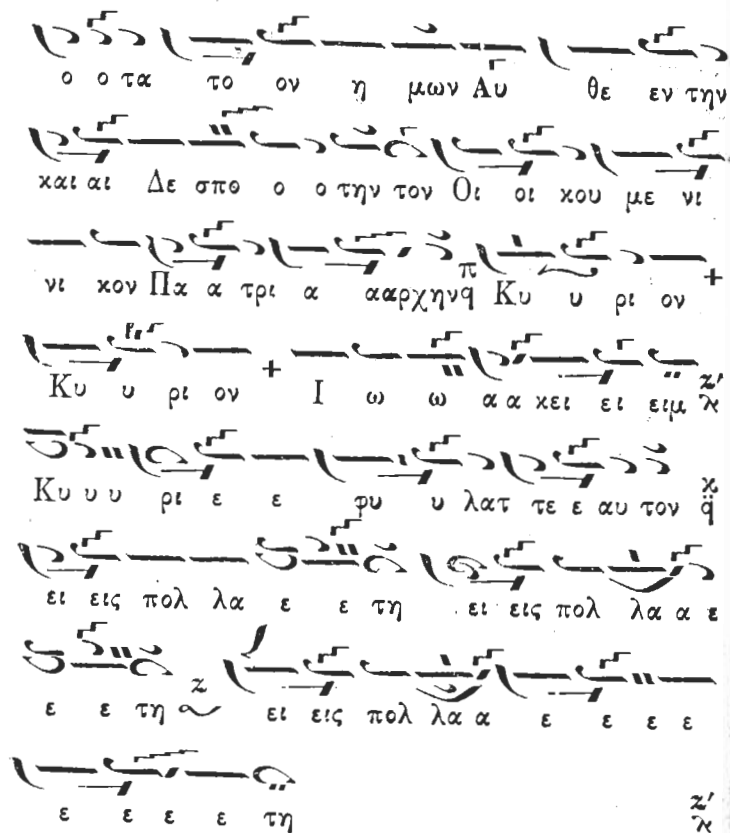
Ἔτερον παρὰ τοῦ ἐκδότου. Ἦχος λ̣ ᾠ Πα.



ΠΡΟΛΥΧΡΟΝΙΕΜΟΕ
ΕΙΣ ΤΗΝ Α.Ο.Π. ΤΟΝ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΝ
Κ. ΙΩΑΚΕΙΜ ΤΟΝ Γ.

ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ Ἦχος βαρύς. ζ

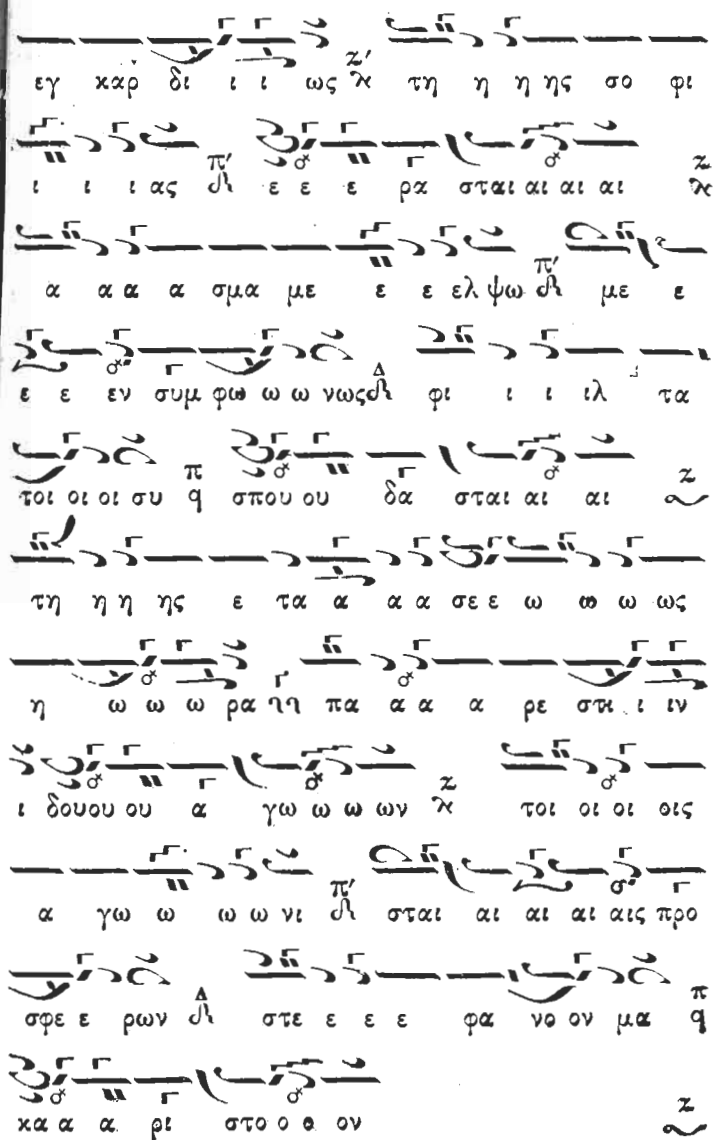
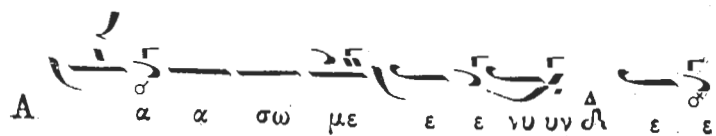




ΑΣΜΑ.

Μελοποιηθὲν παρὰ Ν. Ἰωαννίδου

Ἦχος βαρύς ζ



Στίχος Βος.

Στέφανον σοφίας δῶρον καὶ ἐγκαλλώπισμα βροτῶν,
χορηγὸν πολλῶν χαρίτων, καὶ πολιτισμοῦ προσόν.

Φιλοτίμως λοιπόν, φίλοι, εἰς ἓν θέντες τὰς ψυχὰς
συναρμόσωμεν κι' εἰς μίαν ἀρμονίαν τὰς φωνάς.

Στίχος Γος.

Φωτισθῶμεν λοιπόν, φίλοι, ἀσπασθῶμεν τὴν σπουδὴν,
τὸν θριγκὸν τῆς εὐσεβείας, κι' εὐτυχίας τὴν πηγὴν.

Ἄλλ' ὦ σὺ, Θεὲ τῶν ὄλων, ἐπίδε ἐξ οὐρανοῦ.
φάνηθι ἡμῖν πρωτάρχης τῆς καρδίας καὶ τοῦ νοῦ.

Στίχος Δος.

Ἐχέει τὴν ἀφθονίαν ὄλων σου τῶν ἀγαθῶν
Εἰς τοὺς οἴκους τῶν ἐφόρων καὶ λοιπῶν ἐνοριτῶν.

Τῇρει δὲ τὸν Ἀνακτὰ μας, ὅστις μετ' ἐπιμονῆς
εἰς τοῦ Βύζαντος τὴν πόλιν φίλας Μύσας προσκαλεῖ.



Πολυχρονισμὸς πρὸς τὴν Α. Πανοσιολογιότητα
τὸν ἅγιον Ἡγούμενον Βαζελῶνος Κ. κ. ΑΝΘΙΜΟΝ.
Παρὰ ἱεροδιακόνου. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΣΙΑΦΙΔΟΥ.

Ἦχος λ' α' π' q

Π ο λυ χρο νι ι ο ν ποι η η η σαι q

Κυ ρι ος ο Θε ε ε ος q τον πα νευ λα βε ε στα α

τον⁶ και πα νυ περ σε ε ε θα α α στον^x q

κα θη γου με νο ο ν η η μων π^ρ Κυ ρι ο ν Κυ

υ ρι ο ν^x q Α α α α α α α α αν

θιμον^π q Κυ ρι ε φυ λα τε α α αυ τον^x q

εις πολ λα α ε ε τη^x q εις πολ λα α ε ε ε

τη^{π'} q εις πολ λα α α α ε τη

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΟΛΟΥ ΕΡΓΟΥ.

ΠΙΝΑΞ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ

Β'. ΜΕΡΟΥΣ

'Ανοιξαντάρια Θ. Φ.	Σελ.	5
Φῶς ἱλαρὸν 'Αρχαῖον	»	17
Προκείμενα τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς	»	20
Τῇ 'Υπερμάχῳ	»	22
Εὐλογητάρια.	»	30
Δόξα καὶ νῦν. μετὰ τὸν Ν.	»	37
Τῆς Μετανοίας "Ανοιξὸν.	»	39
Τὸν Δεσπότην καὶ 'Αρχιερά.	»	48
"Ανωθεν οἱ Προφῆται	»	50
'Ακολουθία τῆς Λειτουργίας.	»	55
Δύναμις τοῦ βήματος.	»	60
Τὸ Συνηθ.σμένον.	»	61
Τοῦ 'Ερεσίου.	»	63
"Οσοὶ εἰς Χριστόν.	»	65
Τὸν Σταυρόν σου Προσκυνοῦμεν.	»	68
Κύριε σῶσον τοὺς Εὐσεβεῖς	»	69
'Αλληλουάρια.	»	70
Χερουδικά.	»	74
Λειτουργικά.	»	114
Λειτουργ. Μ. Βασιλείου.	»	121
Καταβασίαι ψαλλόμεναι ἀντὶ τοῦ "Αξιον ἐστίν,	»	128
"Αξιον ἐστὶν κατ' ἦχον	»	149
Κοινωνικά τῆς ἐβδομάδος.	»	164
Κοινωνικά τῶν Κυριακῶν	»	179
'Ακολουθία τῶν προηγιασμένων.	»	200
» Τοῦ 'Αγ. Βαπτίσματος.	»	212
» 'Αρχθῶνος καὶ Γάμου.	»	214
» Νεκρώσιμος Διακαινισμοῦ	»	218
'Ετέρω Νεκρώσιμος	»	225
Πολυχρονισμοί.	»	247



K. & X

Αργείδια - Τμήρου
28.6.2010